



© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen  
Foto: privat

**Liebespaar**  
Werner Stötzer, Kunstgießerei Flierl, 1974

Nachlass: Stötzer, Werner [Werkverzeichnis Skulptur und Plastik]  
Werkverzeichnis-Nr.: 125  
Objekttyp: Plastik  
Entstehungsort: Atelier Vilmnitz/Rügen

Technik / Material (Werteliste): Bronzeguss  
Technik / Material (Freitext): Bronzeguss  
Maße (HxBxT): 21.2 x 21 x 2 cm

Nummer innerhalb der Auflage: unbekannt  
Aus einer Auflage von: unbekannt  
Tatsächliche Auflagenhöhe: unbekannt

Signatur: unsig.  
Bezeichnung, durch unbez.  
Künstler/in: unbekannt  
Beschriftung, von unbeschr.  
fremder Hand:  
Objektbeschreibung: quadratisches Relief, darin in einem Rund zwei einander zugeneigt Sitzende. Linke Figur umfasst den gesenkten Kopf der rechts sitzenden.  
Artefakte / Herstellungsprozess: Güsse in Bronze (z.B. Kunstgießerei Flierl) und in Aluminium nach dem Gips-Entwurf; 1980 fertigte Ernst Strohbach, Dresden, im Auftrag des Staatlichen Kunsthandels der DDR eine Edition, Auflage: 5 Exemplare.

Aktueller Standort: Kunstmuseum Magdeburg  
Aktuelle Inventarnummer: NSK 857  
Aktuelle Präsentation: Depot  
Eigentümer: Kunstmuseum Magdeburg  
Zugangsjahr: 1987  
Zugangsart: Ankauf  
Voreigentümer: Kleine Galerie Magdeburg  
Bemerkungen zur Provenienz: auch Privatbesitz, Landkreis Märkisch-Oderland  
(Aluminiumguss, Geschenk vom Künstler beim ersten

Besuch und dem näheren Kennenlernen in Vilmnitz, um 1975); Privatbesitz, Berlin (Bronze, Kauf 29.11.2014), Privatbesitz Carlo Wloch, Berlin (Gips, 22 x 21.5 x 2.7 cm, Geschenk vom Künstler)

Kommentar / Kontext / Der Aluminiumguss ist laut Privatbesitz/Märkisch-Oderland Wirkungsgeschichte: der Entwurf für das Grabmalrelief Dieter Franke (WVZ-Nr. 485). Ein weiterer Guss befindet sich auf dem Grabmal von Hans Marquardt (WVZ-Nr. 494).

Publikationen / Galerie Bassenge, Berlin (Hg.), Auktionskatalog Galerie Schriftgut: Bassenge, Berlin 29.11.2014, hier: S. 107. Staatlicher Kunsthändel der DDR (Hg.), Staatlicher Kunsthändel der DDR. Plastik-Editionen 1977-1985. Galerie Schmidt-Rottluff Karl-Marx-Stadt, 1985, hier: S. 29, o. Abb.

Kernbestand: nein

Nachlassbestand: nein

Zustand: gut

Vorhandene Digitales Original  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):

Sachindex: Paar, Relief

Weitere Abbildungen



Liebespaar  
1974  
Aluminiumguss  
21 x 21 x 2 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen  
Foto: Inge Zimmermann



Liebespaar  
1974  
Gips  
22 x 21.5 x 2.7

© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen  
Foto: Barb Kirkamm