



© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen
Foto: privat

Liebespaar

Werner Stötzer, Kunstgießerei Flierl, 1974

Nachlass:	Stötzer, Werner [Werkverzeichnis Skulptur und Plastik]
Werkverzeichnis-Nr.:	125
Objekttyp:	Plastik
Entstehungsort:	Atelier Vilmnitz/Rügen
.	
Technik / Material (Werteliste):	Bronzeguss
Technik / Material (Freitext):	Bronzeguss
Maße (HxBxT):	21.2 x 21 x 2 cm
.	
Nummer innerhalb der Auflage:	unbekannt
Aus einer Auflage von:	unbekannt
Tatsächliche Auflagenhöhe:	unbekannt
.	
Signatur:	unsig.
Bezeichnung, durch Künstler/in:	unbez.
Beschriftung, von fremder Hand:	unbeschr.
Objektbeschreibung:	quadratisches Relief, darin in einem Rund zwei einander zugeneigt Sitzende. Linke Figur umfasst den gesenkten Kopf der rechts sitzenden.
Artefakte / Herstellungsprozess:	Güsse in Bronze (z.B. Kunstgießerei Flierl) und in Aluminium nach dem Gips-Entwurf; 1980 fertigte Ernst Strohbach, Dresden, im Auftrag des Staatlichen Kunsthandels der DDR eine Edition, Auflage: 5 Exemplare.
.	
Aktueller Standort:	Kunstmuseum Magdeburg
Aktuelle Inventarnummer:	NSK 857
Aktuelle Präsentation:	Depot
Eigentümer:	Kunstmuseum Magdeburg
Zugangsjahr:	1987
Zugangsart:	Ankauf
Voreigentümer:	Kleine Galerie Magdeburg
Bemerkungen zur Provenienz:	auch Privatbesitz, Landkreis Märkisch-Oderland (Aluminiumguss, Geschenk vom Künstler beim ersten

Besuch und dem näheren Kennenlernen in Vilmnitz, um 1975); Privatbesitz, Berlin (Bronze, Kauf 29.11.2014), Privatbesitz Carlo Wloch, Berlin (Gips, 22 x 21.5 x 2.7 cm, Geschenk vom Künstler)

.

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Der Aluminiumguss ist laut Privatbesitz/Märkisch-Oderland der Entwurf für das Grabmalrelief Dieter Franke (WVZ-Nr. 485). Ein weiterer Guss befindet sich auf dem Grabmal von Hans Marquardt (WVZ-Nr. 494).

Publikationen / Schriftgut: Galerie Bassenge, Berlin (Hg.), Auktionskatalog Galerie Bassenge, Berlin 29.11.2014, hier: S. 107. Staatlicher Kunsthandel der DDR (Hg.), Staatlicher Kunsthandel der DDR. Plastik-Editionen 1977-1985. Galerie Schmidt-Rottluff Karl-Marx-Stadt, 1985, hier: S. 29, o. Abb.

.

Kernbestand: nein

Nachlassbestand: nein

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Digitales Original

.

Sachindex: Paar, Relief

Weitere Abbildungen



Liebespaar
1974
Aluminiumguss
21 x 21 x 2 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen
Foto: Inge Zimmermann



Liebespaar
1974
Gips
22 x 21.5 x 2.7

© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen
Foto: Barb Kirkamm