



© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen
Foto: Barb Kirkamm

Nieplitz
Werner Stötzer, 2008

Nachlass:	Stötzer, Werner [Werkverzeichnis Skulptur und Plastik]
Werkverzeichnis-Nr.:	467
Objekttyp:	Skulptur
Entstehungsort:	Atelier Altlangsow/Oderbruch
.	
Technik / Material (Werteliste):	Marmor
Technik / Material (Freitext):	Carrara-Marmor
Maße (HxBxT):	28 x 52 x 20 cm Sockel 1 7 x 50 x 15, Sandstein Sockel 2 100 x 30 x 15, Sandstein Metallplatte 2 x 50 x 34 Höhe insgesamt 137
.	
Signatur:	verso u.l. im Kreis: WS
Bezeichnung, durch Künstler/in:	unbez.
Beschriftung, von fremder Hand:	unbeschr.
Objektbeschreibung:	auf dem Rücken liegende Figur, Arme hinten aufgestützt, rechtes Bein aufgestellt, linkes Bein angewinkelt abgelegt. Werk liegt auf länglichem Sockel, der auf einem hohen, schmaleren Sockel steht, unten Metallplatte, Arrangement vom Künstler.
.	
Aktueller Standort:	Hotel Hansablick, Flotowstraße 6, 10555 Berlin
Aktuelle Präsentation:	öffentlicher Innenraum
Eigentümer:	Privatbesitz, Berlin
Zugangsjahr:	2008
Zugangsart:	Ankauf
Bemerkungen zur Provenienz:	Kauf direkt vom Künstler in Altlangsow
.	
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte:	Ursprünglich wollte Werner Stötzer die Arbeit "Oder" nennen. Das gefiel den künftigen Besitzern aber nicht. Sie fanden, die Oder sei ein zu zerstörerischer Fluss. Darauf Stötzer: "Na, dann nennen wir sie nach der kleinen, ruhigen Nieplitz." (Auskunft der Besitzer) Die Nieplitz ist ein linker Nebenfluss der Nuthe in

Brandenburg.

.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Digitales Original

Reproduktionsvorlage

(beste Qualität):

Weitere ReproduktionsvFarbe Digital Repro

orlagen:

Bemerkungen zur Bild 1 nach Vorlage Papierabzug der Fotografin

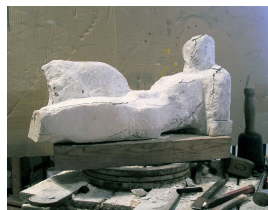
Reproduktionsvorlage:

.

Sachindex: weibliche Figur, Liegende, Allegorie, Flusslandschaft,
Öffentlicher Raum

Ortsindex: Berlin

Weitere Abbildung



Nieplitz (Arbeitszustand)

2008

Carrara- Marmor

Zustandsmaße unbekannt

© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen

Foto: Ilona Ripke