



© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen
Foto: privat

Sitzende

Werner Stötzer, undatiert [1970er Jahre]

Nachlass: Stötzer, Werner [Werkverzeichnis Skulptur und Plastik]
Werkverzeichnis-Nr.: 156
Objekttyp: Skulptur
Alternative Titel: Daphne, 1984 (Westermanns Monatshefte, 8/1984)
Entstehungsort: Atelier Berlin-Altglienicke
Gründe der Datierung (Freitext): Entstehungszeit ermittelt aufgrund stilistischer und materialtechnischer Vergleiche

Technik / Material Holz (Ulme)
(Werteliste):
Technik / Material Rüster (Ulme)
(Freitext):
Maße (HxBxT): 98 x 30 x 18 cm

Signatur: unsign.
Bezeichnung, durch unbez.
Künstler/in:
Beschriftung, von unbeschr.
fremder Hand:
Objektbeschreibung: mit untergeschlagenem rechten Bein sitzende Figur, Arme seitlich auf dem Kopf abgelegt

Aktueller Standort: Dresden
Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Privatbesitz, Berlin
Zugangsjahr: 2002
Zugangsart: Ankauf
Voreigentümer: Renate Stötzer
Bemerkungen zur Provenienz: erworben nach 2002

Ausstellungen: Förster, Heisig, Metzkes, Stötzer im Land Brandenburg, 12.7.2009-4.10.2009 (Kunstmuseum Dieselkraftwerk, Cottbus)
Publikationen / Schriftgut: Georg Kolbe Museum (Hg.), Werner Stötzer 1931-2010 2011, hier: S. 45.
Honigmann-Zinserling, Liselotte/Friedrich, Gudrun, Beherrscher des Steins, in: Neue Berliner Illustrierte 1974 H. 15, hier: S. 6 (Abb. einer "Daphne, 1984, Rüster, dieselbe oder eine andere Skulptur).

Kunstmuseum Dieselkraftwerk Cottbus (Hg.), Förster, Heisig, Metzkes, Stötzer im Land Brandenburg, Berlin 2009, hier: S. 59.

Solter, Friedo, Vom Leben der Steine. Über den DDR-Bildhauer Werner Stötzer, in: Westermanns Monatshefte 1984 (1984) 8, S. 6-14, hier: S. 14.

.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein

.

Zustand: unbekannt

.

Vorhandene Digitales Original
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Weitere Reproduktionsvslagen:
orlagen:

Bemerkungen zur Vorschaubild mit nachträglicher Bildbearbeitung
Reproduktionsvorlage: Bild 1 Scan Publikation NBI 1974 mit nachträglicher
Bildbearbeitung

.

Sachindex: Sitzende Figur, Mythologie, Daphne

Weitere Abbildung



Daphne
1984
Ruster (Ulme)
98 x 30 x 18 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen
Foto: unbekannt