



Der Tempelschreiber  
Gerhard Preuß, 1972

Nachlass: Preuß, Gerhard [Nachlassverzeichnis Grafikdesign]  
Nachlass-Nummer: 018

Objektyp: Buch\_Schutzumschlag, Einband und Illustration

Entstehungsort: Atelier Berlin

Gründe der Datierung Erscheinungsjahr des Buches  
(Freitext):

Technik / Material Gouache, Papier

(Werteliste):

Technik / Material Gouache auf Papier  
(Freitext):

Maße (HxBxT): 24 x 16.6 cm

Umfang 40, 14 Illustrationen  
(Seiten/Blätter):

Aus einer Auflage von: unbekannt

Tatsächliche unbekannt

Auflagenhöhe:

Herausgeber: Der Kinderbuchverlag Berlin

Herstellung: Grafischer Großbetrieb Sachsendruck Plauen

Objektbeschreibung: Einband, Vor- und Nachsatzpapiere und 14 farbige  
Illustrationen

Aktueller Standort: Deutsche Staatsbibliothek zu Berlin, Kinder- und  
Jugendbuchabteilung

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Anne Preuß

Zugangsjahr: 2014

Zugangsart: Schenkung

Bemerkungen zur Dauerleihgabe 2017

Provenienz:

Ausstellungen: Gerhard Preuß - Retrospektive, 6.6.2015-18.8.2015  
(Kulturzentrum RATZFATZ, Berlin-Schöneberg)

Kommentar / Kontext / Zu der populärwissenschaftlichen Kinderbuchreihe der  
Wirkungsgeschichte: Autorin Gerda Rottschalk gehören insgesamt 5 Bände.  
Gerhard Preuß hat die Gesamtausstattung gestaltet.

Publikationen /  
Schriftgut: Barz, André, Die Bücher Gerda Rottschalks über die  
Urgesellschaft mit Bildern von Gerhard Preuß, in:  
Schmideler, Sebastian (Hg.), Wissensvermittlung in der  
Kinder- und Jugendliteratur der DDR, Göttingen 2017, S.  
338-344.  
Rottschalk, Gerda, Der Tempelschreiber, 1972.

Kernbestand: nein  
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):