



Jola I

Walter Lauche, undatiert [um 1987]

© Magdalena Lauche  
Foto: Cosima Hankel

Nachlass: Lauche, Walter [Nachlassverzeichnis Malerei]

Nachlass-Nummer: 122

Objekttyp: Gemälde

Gründe der Datierung Datierung von Jola II  
(Freitext):

Technik / Material Leinwand, Öl  
(Werteliste):

Technik / Material Öl auf Leinwand  
(Freitext):

Maße (HxBxT): 36.5 x 41 cm

Signatur: unsigniert

Aktueller Standort: Nachlass Walter Lauche

Aktuelle 022

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: M. Lauche

Zugangsjahr: 2010

Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: Walter Lauche, 2016 (Kunsthalle Wiesenburg, Wiesenburg)

Kommentar / Kontext / Walter Lauche: „.... Als Porträtmaler bin ich nicht bekannt.

Wirkungsgeschichte: ... Gerne beschränkt man sich ... auf ein scheinbar engeres Gebiet, wie es das Malen von Menschenköpfen ist. Doch auch hier kommt man nach einiger Zeit zu der Erkenntnis, nichts ist unmöglich. Unmöglich ist dann nur noch, dies nicht wahrhaben zu wollen.“ (in: Atelierflyer, Walter Lauche. Meine Köpfe, o.D.)

Kernbestand: nein

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):

Sachindex: Portrait