



Wegzeichen III
Werner Stötzer, 1987 [1986]

© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen
Foto: Hans Pölkow

Nachlass: Stötzer, Werner [Werkverzeichnis Skulptur und Plastik]
Werkverzeichnis-Nr.: 205
Objekttyp: Skulptur
Alternative Titel: Wegzeichen
Entstehungsort: Atelier Altlangsow/Oderbruch
Gründe der Datierung Kat. Galerie Schwind 1993
(Freitext):

Technik / Material Sandstein
(Werteliste):
Technik / Material Sandstein
(Freitext):
Maße (HxBxT): 49 x 46 x 15 cm

Signatur: unbekannt
Bezeichnung, durch unbekannt
Künstler/in:
Beschriftung, von unbekannt
fremder Hand:
Objektbeschreibung: weiblicher Torso, leicht nach rechts geneigt

Aktueller Standort: Privatbesitz
Aktuelle Präsentation: unbekannt
Eigentümer: Privatbesitz
Zugangsart: unbekannt
Bemerkungen zur Zugangsjahr unbekannt
Provenienz:

Ausstellungen: Werner Stötzer, seine Lehrer, seine Schüler,
19.8.1989-1.10.1989 (Galerie am Körnerpark und
Bildhauergalerie Messer-Ladwig, Berlin (West))
Der deutsche Künstlerbund in Berlin 1990. 20 Künstler aus
der ehemaligen DDR, 10.11.1990-19.12.1990 (Berlin?)
Sylvia Hagen und Werner Stötzer, 13.6.1993-12.9.1993
(Galerie Schwind, Frankfurt am Main)
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Stötzer setzt eine Traditionslinie realistischer Plastik
fort, die, ausgegangen von Maillol, schon durch seinen
Lehrer Gustav Seitz weitergetragen wurde. Seine Bildnerei in
Stein weist mit Nachdruck auf eine Gesetzlichkeit, die dem
Bildhauer durch das Material auferlegt wird, und die

Verblockung, Formvereinfachung und innere Monumentalität zur Folge hat. Die Plastik 'Wegzeichen' ist ein Beispiel dafür, wie der Formrhythmus der Volumen, unruhig gegen den Stein, skulptural geschlossen bleibt...“ (Lang, Lothar, Der Deutsche Künstlerbund in Berlin 1990, S. 10)

Publikationen / Schriftgut:
Akademie der Künste zu Berlin u.a. (Hg.), Werner Stötzer: Skulptur und Zeichnung, Köln 1991, hier: S. 124, Taf. 75.
Bildhauergalerie Messer-Ladwig, Berlin (Hg.), Werner Stötzer, seine Lehrer, seine Schüler, Berlin 1989, hier: S. 102, ohne Abb. Kat. Nr. 315.
Deutscher Künstlerbund e.V. (Hg.), Der deutsche Künstlerbund in Berlin 1990. 20 Künstler aus der ehemaligen DDR, Berlin 1990, hier: S. 62.
Schade, Werner (Geleit)/Jacobi, Fritz (Text), Sylvia Hagen, Werner Stötzer, Frankfurt a. Main 1993 1993, hier: unpaginiert.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein

Zustand: unbekannt

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): s/w Digital Repro
Bemerkungen zur Reproduktionsvorlage: Vorlage von der Akademie der Künste, Berlin, Scan nach Papierabzug mit nachträglicher Bildbearbeitung

Sachindex: Weiblicher Torso, Allegorie, Wegzeichen