



© VG Bild-Kunst, Bonn
Foto: Thomas Kumlehn

Elbdeich
Hubert Globisch, 2001

Nachlass:	Globisch, Hubert [Nachlassverzeichnis Malerei]
Nachlass-Nummer:	268
Werkverzeichnis-Nr.:	419
Objektyp:	Gemälde
.	
Technik / Material (Werteliste):	Hartfaser, Leinwand, Öl
Technik / Material (Freitext):	Öl auf Leinwand/Hartfaser
Maße (HxBxT):	50 x 60 cm
.	
Bezeichnung, durch Künstler/in:	verso o.r.: 01/31
.	
Aktueller Standort:	Privatbesitz, Potsdam
Aktuelle Präsentation:	Privatraum
Eigentümer:	Nicole Groche
Zugangsjahr:	2025
Zugangsart:	Ankauf
Voreigentümer:	2004-2006 Suse Globisch-Ahlgrimm 2006-2025 Potsdamer Kunstverein
Bemerkungen zur Provenienz:	War 2019 vertraglich vorgesehen als Dauerleihgabe für das Potsdam Museum – Forum für Kunst und Geschichte. Vertragslaufzeit 2025 ohne Übernahme abgelaufen.
.	
Ausstellungen:	„Letzte Bilder“, 2004 (Potsdam Museum, Potsdam) Vom Lauf der Flüsse - O biegu rzek, 2007 (Bibliothek der Woiewodschaft, Opole (PL)) Vom Lauf der Flüsse - O biegu rzek, 2007 (Städtisches Museum Eisenhüttenstadt, Eisenhüttenstadt) Vom Lauf der Flüsse - O biegu rzek, 2007 (Museum der Schlesischen Piasten, Brzeg (PL)) Vom Lauf der Flüsse - O biegu rzek, 2007 (SMOK, Kleine Galerie, Slubice (PL)) Vom Lauf der Flüsse - O biegu rzek, 2007 (Frankfurter Kunstverein e.V., Frankfurt (Oder)) Vom Lauf der Flüsse - O biegu rzek, 2007 (Stadtpfarrkirche St. Marien, Müncheberg) Vom Lauf der Flüsse - O biegu rzek, 2007 (Archäologisch- Historisches Museum, Głogów (PL))

	<p>[Märkischer] Sand. Spuren zwischen Sujet, Werkstoff und Landschaftsraum, 2008 (Kunstmuseum Dieselkraftwerk, Cottbus)</p> <p>Hubert Globisch, 2011-2012 (Augenklinik Jürgen Schönewolf, Königs Wusterhausen)</p> <p>Hubert Globisch, 2014-2015 (Regionalmuseum Prudnik/Neustadt (PL), Prudnik/Neustadt (PL))</p> <p>Hubert Globisch, 2015 (Regionalmuseum Głogówek/Oberglogau (PL), Głogówek/Oberglogau (PL))</p> <p>Un (bekannt), 1.8.2016-13.9.2016 (Potsdamer Kunstverein e.V., Galerie Gute Stube, Potsdam)</p> <p>Der Landschaftler Hubert Globisch, 2025 (Museumshaus "Im Gülden Arm", Potsdam)</p>
Publikationen / Schriftgut:	<p>Kat. [Märkischer] Sand. Spuren zwischen Sujet, Werkstoff und Landschaftsraum, Kunstmuseum Dieselkraftwerk Cottbus, Cottbus 2008, hier: S. 88 (Abb.).</p> <p>Hüneke, Andreas, 10 Jahre Potsdamer Kunstverein. 2003-2013, in: Potsdamer Kunstverein e.V. (Hg.), , Potsdam 2013, hier: S. 13 (Abb.).</p> <p>Hüneke, Andreas/Giersberg, Hans-Joachim, Kat. Hubert Globisch. Letzte Bilder, Museum Potsdam, 2004, hier: S. 25 (Abb.).</p> <p>Kumlehn, Thomas im Auftrag des Potsdamer Kunstverein e.V. (Hg.), Hubert Globisch 1914-2004. Malerei. Vom Lauf der Flüsse - O biegu rzek, Dresden 2007, hier: S. 155 (Abb.).</p>
.	
Kernbestand:	ja
Nachlassbestand:	ja
.	
Zustand:	gut
.	
Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität):	Farbe Digital Repro
.	
Sachindex:	Wasserlandschaft
Ortsindex:	Elbe, Sachsen-Anhalt