



© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen
Foto: Günther Niemeyer

O.T.

Werner Stötzer, undatiert [1960er Jahre]

Nachlass:	Stötzer, Werner [Werkverzeichnis Skulptur und Plastik]
Werkverzeichnis-Nr.:	483
Objekttyp:	Plastik
Alternative Titel:	Zwei Torsi
Entstehungsort:	Atelier Berlin-Altglienicke
Gründe der Datierung (Freitext):	Entstehungszeit ermittelt aufgrund stilistischer und materialtechnischer Vergleiche
.	
Technik / Material (Werteliste):	Bronzeguss
Technik / Material (Freitext):	Bronzeguss
Maße (HxBxT):	25 x 23 x 4 cm unregelmäßige Form, auf Unterlagen montiert oder auf Plinthe gegossen
.	
Signatur:	unsign.
Bezeichnung, durch Künstler/in:	unbez.
Beschriftung, von fremder Hand:	unbeschr.
Objektbeschreibung:	zwei sitzende Torsi, links Vorderansicht einer weibliche Figur, rechts Rückenansicht einer männliche Figur
Artefakte / Herstellungsprozess:	Das Relief entstand Ende der 1960er Jahre und wurde Anfang der 1970er Jahre hergestellt. Eine genaue Jahresangabe ist aufgrund fehlender Unterlagen nicht möglich.
.	
Aktueller Standort:	Privatbesitz, Schweiz
Aktuelle Präsentation:	Privatraum
Eigentümer:	Privatbesitz, Schweiz
Zugangsjahr:	1987
Zugangsart:	Geschenk
Bemerkungen zur Provenienz:	auch Privatbesitz, Berlin (unsign., Geschenk 2017); Privatbesitz (Guss 2018, sign. u.l.: WS); ehemals auch Nachlass Albert Ebert (XXI. Versteigerung GALERIE der Berliner Graphikpresse, 2019); Privatbesitz, Potsdam-Babelsberg; Grabmale Hans Bunge (WVZ-Nr. 487), Familie Flügge (WVZ-Nr. 483)
.	

Publikationen /
Schriftgut: Galerie der Berliner Graphikpresse (Hg.), GALERIE der
Berliner Graphikpresse. Auktionskatalog. XXI. Versteigerung,
Berlin 10.11.2019, hier: S. 67, 224 Farbabbb.

.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Digitales Original
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):
Weitere ReproduktionsvDigitales Original
orlagen:

Bemerkungen zur Vorschaubild mit nachträglicher Bildbearbeitung
Reproduktionsvorlage: Bild 1: mit nachträglicher Bildbearbeitung

.

Sachindex: Sitzende Figuren

Weitere Abbildung



O.T.
undatiert [1960er Jahre]
Bronze
32 x 28 x 6 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen
Foto: Barb Kirkamm