



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.
Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn

Dornach - Goetheaneum im Frühling
Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [nach 1928]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0327

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Aquarellkarton

Entstehungsort: Dornach, Schweiz

Gründe der Datierung (Freitext): 1928 - Fertigstellung des Goetheaneum

.

Technik / Material (Werteliste): Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit

Technik / Material (Freitext): Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton

Maße (HxBxT): 39.5 x 49.2 cm
mit Passepartout: 49.9 x 64.6 cm

.

Signatur: recto u.r.: M. L-U.
auf dem Passepartout recto u.r.: Magda Langenstraß-Uhlig
Bezeichnung, durch Künstler/in: auf dem Passepartout recto u.l.: "Dornach - Goetheaneum im Frühling" (Aquarell)

.

Aktueller Standort: Heilbronn
Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig
Zugangsjahr: 2001
Zugangsart: Erbe
Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb. Langenstraß

.

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Goetheaneum - Gebäude in Dornach im Kanton Solothurn. Sitz der Allgemeinen Anthroposophischen Gesellschaft und der Freien Hochschule für Geisteswissenschaft, Festspielhaus und Theaterbau. 1925 - 1928 nach Entwürfen des Publizisten und Anthroposophen Rudolf Steiner errichtet.

.

Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage

(beste Qualität):

Weitere ReproduktionsvFarbe Digital Repro
orlagen:

.

Sachindex: Landschaftsmalerei, Architekturmalerei

Personenindex: Rudolf Steiner

Ortsindex: Schweiz, Dornach, Goetheaneum

Weitere Abbildung



Dornach - Goetheaneum im Frühling, undatiert [nach 1928]

Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton

49.9 x 64.6 cm

mit Bezeichnung und Signatur

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig

Foto: Siegfried Jahn