



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn

Rittersporn [IV]

Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [nach 1914]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0060

Objektyp: Farbige Arbeit auf Aquarellkarton

Beschreibender Titel: Drei Blütenstände - die seitlichen nach außen geneigt

Entstehungsort: unbekannt

Gründe der Datierung (Freitext): 1914 - nach Vermählung mit Karl Langenstraß
Signatur: M. L-U.

Technik / Material (Werteliste): Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit

Technik / Material (Freitext): Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton

Maße (HxBxT): 38.4 x 31.7 cm
mit Passepartout: 48.0 x 37.1 cm

Signatur: recto u.r.: M. L-U.
auf dem Passepartout recto u.r.: Magda Langenstraß-Uhlig
Bezeichnung, durch Künstler/in: auf dem Passepartout recto u.l.: "Rittersporn" (Aquarell)

Aktueller Standort: Heilbronn
Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig
Zugangsjahr: 2001
Zugangsart: Erbe
Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb. Langenstraß

Nachlassbestand: nein

Zustand: gut

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro
Weitere Reproduktionsverfahren: Farbe Digital Repro

Originalen:

.

Sachindex:

Blumenmalerei, Rittersporn

Weitere Abbildung



Rittersporn [IV], undatiert [nach 1914]
Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton
48.0 x 37.1 cm
mit Bezeichnung und Signatur

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn