



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.
Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn

Anemonen [III]

Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [nach 1953]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0528

Objektyp: Farbige Arbeit auf Aquarellkarton

Beschreibender Titel: Drei Anemonen v.r.n.l.: rosa, violett, weiß

Entstehungsort: unbekannt

Gründe der Datierung (Freitext): Datierung gemäß Schätzung des Nachlasshalters

Technik / Material (Werteliste): Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit

Technik / Material (Freitext): Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton

Maße (HxBxT): 30.4 x 20.1 cm
mit Passepartout: 46.8 x 32.4 cm

Signatur: recto u.m.: M. L-U.
auf dem Passepartout recto u.r.: Magda Langenstraß-Uhlig
Bezeichnung, durch Künstler/in: auf dem Passepartout recto u.l.: "Anemonen" (Aquarell)

Aktueller Standort: Heilbronn
Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig
Zugangsjahr: 2001
Zugangsart: Erbe
Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb. Langenstraß

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro
Weitere Reproduktionsvorlage: Farbe Digital Repro

Urschriften:

.

Sachindex: Anemonen, Blumenmalerei