



Zwei Rosen

Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [1914-1965]

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.
Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

0122

Werkverzeichnis-Nr.: Farbige Arbeit auf Aquarellkarton

Objekttyp: unbekannt

Entstehungsort: unbekannt
Gründe der Datierung 1914 - nach Vermählung mit Karl Langenstraß: Signatur: M. L-U.

(Freitext):

Technik / Material Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit
(Werteliste):

Technik / Material Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton
(Freitext):

Maße (HxBxT): 23.9 x 17.9 cm

mit Passepartout: 36.4 x 29.3 cm

Signatur: recto u.r.: M. L-U.

auf dem Passepartout recto u.r.: Magda Langenstraß-Uhlig

Bezeichnung, durch auf dem Passepartout recto u.l.: "Zwei Rosen" (Aquarell)
Künstler/in:

Aktueller Standort: Heilbronn

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig

Zugangsjahr: 2001

Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb. Langenstraß

Nachlassbestand: nein

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro

Reproduktionsvorlage

(beste Qualität):

Weitere ReproduktionsvFarbe Digital Repro

orlagen:

Sachindex: Blumenmalerei, Rosen

Weitere Abbildung



Zwei Rosen, undatiert [nach 1914]
Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton
36.4 x 29.3 cm
mit Bezeichnung und Signatur

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn