



© gemeinfrei
Foto: Joachim Feldmann

unbenannt [Heilige Messe, Neuzelle]
Wilhelm Blanke, undatiert [um 1920]

Nachlass: Blanke, Wilhelm [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]
Werkverzeichnis-Nr.: 310
Objektyp: Gemälde
Teil der Werkgruppe: Kircheninterieurs
Entstehungsort: Klosterkirche Neuzelle, Niederlausitz
Gründe der Datierung (Freitext): Maltechnik, Art der Signatur

Technik / Material (Werteliste): Leinwand, Öl
Technik / Material (Freitext): Öl auf Leinwand
Maße (HxBxT): 124 x 93.5 cm ungerahmt

Signatur: recto u.r.: W. BLANKE
Objektbeschreibung: In der Klosterkirche Neuzelle im Hauptschiff eine im Schatten kniende Pilgergruppe vor besonntem Hauptaltar mit Priester und Ministranten.

Aktueller Standort: Privatbesitz, Berlin
Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Privatbesitz, Berlin
Zugangsjahr: 2015
Zugangsart: Ankauf
Bemerkungen zur Provenienz: von privat, Bergisch-Gladbach

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Der Künstler malte nachweisbar ca. 20 Werke mit Motiven innerhalb und außerhalb der Klosterkirche von Neuzelle. Hier Verbindung mit Werkverzeichnis-Nr.: 028 / 086 / 088 / 093 / 159 / 185 / 233 / 235 / 377.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein

Zustand: gut

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

.

Sachindex: Pilger, Ministranten, Priester, Kircheninterieur
Ortsindex: Kloster Neuzelle, Neuzelle, Niederlausitz