



© gemeinfrei
Foto: Joachim Feldmann

unbenannt [Großes Blumenarrangement]
Wilhelm Blanke, undatiert [vor 1916]

Nachlass: Blanke, Wilhelm [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 260

Objekttyp: Gemälde

Teil der Werkgruppe: Blumenstillleben

Entstehungsort: Atelier, Steglitz

Gründe der Datierung Art der Signatur, Art des Motivs, Art der Rahmung
(Freitext):

Technik / Material Leinwand, Öl

(Werteliste):

Technik / Material Öl auf Leinwand

(Freitext):

Maße (HxBxT): 81 x 67.5 cm

Rahmen: Altsilber-farbige gekehlte Holzleiste, 99 x 86 cm

Signatur: recto u.l.: W. BLANKE

Objektbeschreibung: Im Mittelpunkt dieses prächtigen Blumenstückes aus Tulpen, Päonien, Dahlien und Lilien stehen in vollem Licht mehrere üppig erblühte englische rosa Rosen in brauner gefußter Vase vor dunkelbraunem Hintergrund, rechts auf der Tischplatte eine Rose.

Aktueller Standort: Muzeum Ziemi Lubuskiej, 65-048 Zielona Góra, Polen

Aktuelle Inventarnummer: MZL-SD-I-732

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Muzeum Ziemi Lubuskiej, 65-048 Zielona Góra, Polen

Zugangsjahr: 27.06.2025

Zugangsart: Schenkung

Voreigentümer: 2013-2025 Regina Zimmerninkat, Berlin

Bemerkungen zur Provenienz: Erworben: 24.05.2013 Aspire Online Auctions, Cleveland, OH 44114, USA

Publikationen / Schriftgut: Schrader, Bruno, Wilhelm Blanke. Künstlerbiografie, in: Westermanns Monatshefte 1919 127 757, S. 49-56, hier:
Vorblatt.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Sachindex: Blumenstrauß, Glasvase, Blumenstillleben