



© gemeinfrei
Foto: Joachim Feldmann

unbenannt [Altes Brückentor in Glatz]

Wilhelm Blanke, undatiert [um 1914]

Nachlass: Blanke, Wilhelm [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 180

Objekttyp: Gemälde

Alternative Titel: Versehgang

Teil der Werkgruppe: Stadtansichten

Entstehungsort: Atelier, Steglitz

Gründe der Datierung (Freitext): Art der Signatur, Art des Motivs

.

Technik / Material (Werteliste): Leinwand, Öl

Technik / Material (Freitext): Öl auf Leinwand

Maße (HxBxT): 51 x 41 cm

Original-Stuckrahmen, 75 x 65 cm

.

Signatur: recto u.r.: W. BLANKE

Objektbeschreibung: Der Blick geht von der Minoritenkirche aus gesehen auf die mit Heiligenfiguren geschmückte „Steinerne Brücke“ über den Mühlgraben in Glatz, die in einem Stadttor mit zweigeschossigem Haus mündet, darauf in Rückenansicht ein mit weißem Überwurf gekleideter Priester mit Ministrant auf einem „Versehgang“ (auf dem Weg zu einem Sterbenden).

.

Aktueller Standort: Muzeum Ziemi Lubuskiej, 65-048 Zielona Góra, Polen

Aktuelle MZL-SD-I-768

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Muzeum Ziemi Lubuskiej, 65-048 Zielona Góra, Polen

Zugangsjahr: 27.06.2025

Zugangsart: Schenkung

Voreigentümer: 2011-2025 Regina Zimmerninkat, Berlin

Bemerkungen zur Erworben: 23.06.2011, Auktionshaus Leo Spik,

Provenienz: Kurfürstendamm 66, 10707 Berlin, Kat.Nr. 23

.

Ausstellungen: Wilhelm Blanke, 1930 (Künstler-Gilde, Berlin, Berlin-Mitte)
Kunstaussstellung, 1931 (Scherlhaus, Berlin-Mitte)
Wilhelm Blanke. Ein Kunstmaler in Steglitz, 2012 (Steglitz)

Museum, Berlin)
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Das Brückenentorhaus vor dem Mühlengraben in Glatz wurde bereits in den 1880er Jahren abgerissen, sodass der Künstler das Motiv vermutlich einer Druckvorlage entnommen hat. Das Gemälde selber wurde als Postkartendruck in Lizenz der Deutschen Kunstgemeinschaft Berlin durch die Firma AR & Co in den 1920er Jahren herausgegeben.

.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein

.

Zustand: gut

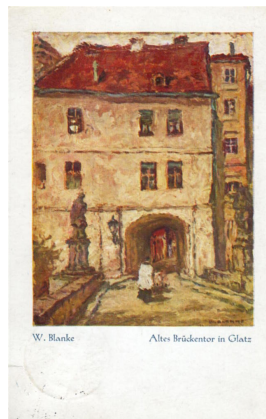
.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

.

Sachindex: Priester, Stadtansicht, Kleinstadt
Ortsindex: Glatz, Schlesien (heute Klodzko, Polen)

Weitere Abbildungen



Altes Brückentor in Glatz (Kunstdruck-Postkarte nach einem Originalgemälde von W. Blanke)

© gemeinfrei
Foto: unbekannt



Altes Brückentor in Glatz
Fotografie um 1886

© gemeinfrei; Muzeum Ziemi Kłodzkiej
Foto: unbekannt



Aktuelle Ansicht des Gemäldemotivs im Jahr 2023

© gemeinfrei; Wilhelm-Blanke-Archiv
Foto: Joachim Feldmann