



© gemeinfrei  
Foto: Joachim Feldmann

unbenannt [Partie am Neuen See]  
Wilhelm Blanke, undatiert [um 1915]

Nachlass: Blanke, Wilhelm [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 022

Objekttyp: Gemälde

Teil der Werkgruppe: Landschaften

Entstehungsort: Atelier, Steglitz

Gründe der Datierung Art der Signatur  
(Freitext):

Technik / Material Karton, Öl

(Werteliste):

Technik / Material Öl auf Malkarton  
(Freitext):

Maße (HxBxT): 50 x 70 cm

Rahmen: Braun-silberne Holzleiste, 62 x 80 cm

Signatur: recto u.r.: W. BLANKE

Objektbeschreibung: Ein von dichtem Unterholz und Trauerweiden im Herbstlaub umstelltes, braungolden schimmerndes Gewässer, im Vordergrund zwei einander zugeneigte Baumstämme.

Aktueller Standort: Privatbesitz, Berlin

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Privatbesitz, Berlin

Zugangsjahr: 1990

Zugangsart: Ankauf

Bemerkungen zur Erworben 1990 Galerie Manthey, Kurfürstenstraße 15, 1000

Provenienz: Berlin 30

Ausstellungen: Artysta zapomniany - wystawa malarstwa Wilhelma Blanke,  
2009 (Kulturhaus Kargowa, Kargowa, Polen)

Wilhelm Blanke. Ein Kunstmaler in Steglitz, 2012 (Steglitz  
Museum, Berlin)

Kommentar / Kontext / Motiv ähnlich mit Werkverzeichnis-Nr.: 034

Wirkungsgeschichte:

Kernbestand: nein

Nachlassbestand: nein

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):

Sachindex: Seeufer, Baumstämme, Baumgruppe, Landschaftsmalerei  
Ortsindex: Berlin