



© gemeinfrei
Foto: Joachim Feldmann

unbenannt [Gasse in Neapel]
Wilhelm Blanke, undatiert [um 1915]

Nachlass: Blanke, Wilhelm [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]
Werkverzeichnis-Nr.: 018
Objekttyp: Gemälde
Teil der Werkgruppe: Stadtansichten
Entstehungsort: Atelier, Steglitz

Technik / Material (Werteliste): Karton, Öl
Technik / Material (Freitext): Öl auf Malkarton
Maße (HxBxT): 60 x 50 cm
Rahmen: Goldfarbige Holzleiste, 78 x 68 cm

Signatur: recto u.l.: W. BLANKE
Objektbeschreibung: Sehr belebte schmale durch breite Treppen ansteigende Gasse, gesäumt von 4-5stöckigen Wohnhäusern, die durch mit Wäschestücken behängten Leinen miteinander verbunden sind, mit vielfältiger Figurenstaffage.
Verso: Kohlestiftstudie mit Truthahn mit 2 Hennen.

Aktueller Standort: Muzeum Ziemi Lubuskiej, 65-048 Zielona Góra, Polen
Aktuelle MZL-SD-I-728
Inventarnummer:
Aktuelle Präsentation: Depot
Eigentümer: Muzeum Ziemi Lubuskiej, 65-048 Zielona Góra, Polen
Zugangsjahr: 27.06.2025
Zugangsart: Schenkung
Voreigentümer: 1986-2025 Regina Zimmerninkat, Berlin
Bemerkungen zur Provenienz: Erworben 16.10.1986 Auktionshaus Leo Spik, Kurfürstendamm 66, 1000 Berlin 15, Katalog Nr. 42

Ausstellungen: Artysta zapomniany - wystawa malarstwa Wilhelma Blanke, 2009 (Kulturhaus Kargowa, Kargowa, Polen)
Wilhelm Blanke. Ein Kunstmaler in Steglitz, 2012 (Steglitz Museum, Berlin)

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Gemälde basiert auf Skizzen des Künstlers von seiner Studienreise nach Italien 1892-94.
Publikationen / Schriftgut: Zimmerninkat, Regine/Feldmann, Joachim, Wilhelm Blanke (1873-1936) und die Malerkolonie Steglitz. Eine

Spurensuche, Berlin 2018, hier: S. 58.

.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein

.

Zustand: gut
Beschreibung des Zustandes: Verso: Kohlestiftstudie mit Truthahn und 2 Truthühnern

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

.

Sachindex: Stadtansicht
Ortsindex: Neapel

Weitere Abbildung



Verso: Kohlestiftstudie mit Truthahn und 2 Truthühnern im Querformat
um 1915
Kohle auf Malkarton
50 x 60 cm

© gemeinfrei
Foto: Joachim Feldmann