



© gemeinfrei  
Foto: Joachim Feldmann

unbenannt [Wasserturm Steglitz mit Schnitter]  
Wilhelm Blanke, undatiert [um 1900]

Nachlass: Blanke, Wilhelm [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]  
Werkverzeichnis-Nr.: 012  
Objekttyp: Farbige Arbeit auf Papier  
Teil der Werkgruppe: Landschaften  
Entstehungsort: an der Bäke, Steglitz

Technik / Material (Werteliste): Gouache, Papier, gestrichen/matt  
Technik / Material (Freitext): Gouache auf Papier  
Maße (HxBxT): 12 x 8,5 cm  
Goldrahmen, Passepartout, verglast, 22,5 x 17,5 cm

Signatur: unsigniert  
Bezeichnung, durch Künstler/in: recto u.r.: Handschriftlich „Wasserthurm Steglitz“  
Objektbeschreibung: Sonnige Herbstlandschaft mit kleinem Bach rechts (Bäke) und Steinbrückchen, auf dem gewundenen Weg ein Schnitter mit geschulterter Sense vor der Silhouette des Steglitzer Wasserturms.

Aktueller Standort: Privatbesitz, Berlin  
Aktuelle Präsentation: Privatraum  
Eigentümer: Privatbesitz, Berlin  
Zugangsjahr: 1990  
Zugangsart: Schenkung  
Voreigentümer: 1900-1983 Gerhard Graf, Berlin  
1983-1990 Katrin und Christel Graf, Stockholm

Ausstellungen: Artysta zapomniani - wystawa malarstwa Wilhelma Blanke, 2009 (Kulturhaus Kargowa, Kargowa, Polen)  
Wilhelm Blanke. Ein Kunstmaler in Steglitz, 2012 (Steglitz Museum, Berlin)  
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Variation des Werkes: „Altes Brückchen in Steglitz“ (Werkverzeichnis-Nr. 011). Als Original per Post an Gerhard Graf (Schwager des Künstlers) am 06.08.1901 gesendet.  
Publikationen / Schriftgut: Zimmerninkat, Regine, Auf den Spuren des Steglitzer Kunstmalers Wilhelm Blanke, in: Heimatverein Steglitz e. V. (Hg.), , Berlin-Steglitz 2011, S. 7-12, hier: Titelblatt.

Kernbestand: nein  
Nachlassbestand: nein

Zustand: gut

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

Sachindex: Bach, Brücke, Wasserturm, Landschaftsmalerei  
Ortsindex: Steglitz