



unbenannt [Südliche Küstenstadt mit Barockkirche]
Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [1934]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0414

Objekttyp: Gemälde

Entstehungsort: Atelier, Bergholz-Rehbrücke

Gründe der Datierung 1934 - Studienreise durch Italien
(Freitext):

Technik / Material Leinwand, Öl
(Werteliste):

Technik / Material Öl auf Leinwand
(Freitext):

Maße (HxBxT): 55.4 x 65.2 cm

Signatur: recto u.l.: M. L-U.

Bezeichnung, durch unbekannt
Künstler/in:

Aktueller Standort: Heilbronn

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig

Zugangsjahr: 2001

Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb. Langenstraß

Kommentar / Kontext / vgl. WV 0397: unbenannt [Barockkirche Santa Maria Assunta]
Wirkungsgeschichte: und WV 0415: unbenannt [Südliche Küstenstadt]

Dargestellt ist die Kirche Santa Maria Assunta und ein Teil
der Gemeinde Positano an der Amalfi-Küste

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Sachindex: Architekturmalerie, Landschaftsmalerei
Ortsindex: Italien