



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.  
Sigmar Uhlig  
Foto: Siegfried Jahn

unbenannt [Südliche Küstenstadt mit Barockkirche]  
Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [1934]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0414

Objekttyp: Gemälde

Entstehungsort: Atelier, Bergholz-Rehbrücke

Gründe der Datierung (Freitext): 1934 - Studienreise durch Italien

.

Technik / Material (Werteliste): Leinwand, Öl

Technik / Material (Freitext): Öl auf Leinwand

Maße (HxBxT): 55.4 x 65.2 cm

.

Signatur: recto u.l.: M. L-U.

Bezeichnung, durch Künstler/in: unbenannt

.

Aktueller Standort: Heilbronn

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig

Zugangsjahr: 2001

Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb. Langenstraß

.

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: vgl. WV 0397: unbenannt [Barockkirche Santa Maria Assunta] und WV 0415: unbenannt [Südliche Küstenstadt]

Dargestellt ist die Kirche Santa Maria Assunta und ein Teil der Gemeinde Positano an der Amalfi-Küste

.

Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.

Vorhandene  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):

Farbe Digital Repro

.

Sachindex:

Architekturmalerei, Landschaftsmalerei

Ortsindex:

Italien