



© Barbara Seidl-Lampa
Foto: Barbara Seidl-Lampa

unbenannt [Rapsfeld II]

Gerhart Lampa, 2007

Nachlass: Lampa, Gerhart [Nachlassverzeichnis Malerei]

Nachlass-Nummer: 016

Werkverzeichnis-Nr.: 360

Objekttyp: Gemälde

Entstehungsort: Atelier Ruhland

Technik / Material Leinwand, Öl

(Werteliste):

Technik / Material Öl auf Leinwand

(Freitext):

Maße (HxBxT): 80 x 100 cm

Signatur: recto u.r.: Lampa 7

Bezeichnung, durch verso l.o.: G. LAMPA

Künstler/in:

Beschriftung, von verso o.m.: 360 360
fremder Hand:

Objektbeschreibung: Gelbes Feld, etwa 1/3 des Bildes, darüber blauer Himmel,
rechts heller

Aktueller Standort: Privatbesitz, Ruhland

Aktuelle 360

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Privatbesitz, Ruhland

Zugangsjahr: 2010

Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: Malerei. Gerhart Lampa 1940-2010, 6.9.2015-4.11.2015

(Galerie Packschuppen Glashütte, Baruth, OT Glashütte)

Kommentar / Kontext / Titel wurde durch den Künstler mündlich übermittelt,
Wirkungsgeschichte: Rapsfelder - das Spannungsfeld von gelben Feldern über
blauem Himmel reizte G. Lampa immer wieder.

"Ein Blick auf die Malereien der Jahre zeigt die deutliche
Wandlung in der Auffassung des Malers: Waren in den
[19]70er und [19]80er Jahren impressive Leichtigkeit im
Farbauftag bildbestimmend, so tritt nun das Flächenhafte
als Ergebnis bewusster Reduzierung in den Vordergrund."
Jörg Sperling, 2003

"Nur ein schmales Band trennen auf dem Tafelbild die Erdformationen vom Himmel ... die Vegetation nur noch als Zeichen einer Erzählung, wo Horizont und Erde einander begegnen und sich nie mehr loszulassen scheinen." Klaus Trende, 2005

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Sachindex: Rapsfeld, Landschaftsmalerei