



© Barbara Seidl-Lampa  
Foto: Barbara Seidl-Lampa

## Herbstfelder Gerhart Lampa, 2005

Nachlass:	Lampa, Gerhart [Nachlassverzeichnis Malerei]
Nachlass-Nummer:	095
Werkverzeichnis-Nr.:	149
Objekttyp:	Gemälde
Entstehungsort:	Atelier Ruhland
.	
Technik / Material (Werteliste):	Hartfaser, Öl
Technik / Material (Freitext):	Öl auf Hartfaser
Maße (HxBxT):	66 x 97 cm
.	
Signatur:	recto o.r.: Lampa 05
Bezeichnung, durch Künstler/in:	verso o.m.: Herbstfelder 2005 66/97
Beschriftung, von fremder Hand:	verso o.m.: 149
Objektbeschreibung:	flaches Land in Braun vor pastellblaugrauem weit aufgespanntem Himmel (ca. 3/4 der Bildfläche). Rechts schiebt sich eine Regenwolke ins Bild
.	
Aktueller Standort:	Privatbesitz, Ruhland
Aktuelle	149
Inventarnummer:	
Aktuelle Präsentation:	Depot
Eigentümer:	Privatbesitz, Ruhland
Zugangsjahr:	2010
Zugangsart:	Erbe
.	
Ausstellungen:	Gerhart Lampa, 16.5.2014-28.6.2014 (Galerie Haus 23, Cottbus) Malerei. Gerhart Lampa 1940-2010, 6.9.2015-4.11.2015 (Galerie Packschuppen Glashütte, Baruth, OT Glashütte)
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte:	Immer wieder große Himmel über flachem Land, Ausdruck von Kindheitsmustern (Magdeburger Börde), wie G. Lampa selbst feststellte. <a href="http://private-kuenstlernachlaesse-brandenburg.de/admin.php?pn=item&amp;edit=6476#tabs-award">private-kuenstlernachlaesse-brandenburg.de/admin.php?pn=item&amp;edit=6476#tabs-award</a>  "Ein Blick auf die Malereien der Jahre zeigt die deutliche Wandlung in der Auffassung des Malers: Waren in den

[19]70er und [19]80er Jahren impressive Leichtigkeit im Farbauftrag bildbestimmend, so tritt nun das Flächenhafte als Ergebnis bewußter Reduzierung in den Vordergrund." Jörg Sperling, 2003

"Nur ein schmales Band trennen auf dem Tafelbild die Erdformationen vom Himmel ... die Vegetation nur noch als Zeichen einer Erzählung, wo Horizont und Erde einander begegnen und sich nie mehr loszulassen scheinen." Klaus Trende, 2005

.

Kernbestand: nein  
Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

.

Sachindex: Landschaftsmalerei, Herbst

Weitere Abbildung



Rückseite Herbstfelder

© Barbara Seidl-Lampa  
Foto: Barbara Seidl-Lampa