



© Barbara Seidl-Lampa
Foto: Barbara Seidl-Lampa

Die Reise / Tod der Mutter
Gerhart Lampa, 1996

Nachlass: Lampa, Gerhart [Nachlassverzeichnis Malerei]

Nachlass-Nummer: 094

Werkverzeichnis-Nr.: 148

Objekttyp: Gemälde

Entstehungsort: Atelier Ruhland

Technik / Material Hartfaser, Öl

(Werteliste):

Technik / Material Öl auf Hartfaser

(Freitext):

Maße (HxBxT): 90 x 89 cm

Signatur: recto u.l.: Lampa 06

Bezeichnung, durch verso m.l.: die Reise / Tod der Mutter

Künstler/in: verso u.l.: LAMPA

verso u.m.: 90 x 89

verso o.l.: 90/89 1996

verso o.m.: 148

Beschriftung, von
fremder Hand:

Objektbeschreibung: eine weiße liegende (tote?) Gestalt vorn, daneben im
Weggehen begriffen eine schwarze Gestalt, Bild in rot und
schwarz gehalten

Aktueller Standort: Privatbesitz, Ruhland

Aktuelle Inventarnummer: 148

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Privatbesitz, Ruhland

Zugangsjahr: 2010

Zugangsart: Erbe

Kommentar / Kontext / Lampa schätzt seine Mutter außerordentlich, ihr Tod hat ihn sehr erschüttert, es sind 2 Werke dazu entstanden.

Wirkungsgeschichte: Tebel, Karl Heinz/Schmidt, Martin/Schirmer, Herbert u.a.,
Zehn Blickwinkel. Malerei und Objekte, Schwarzheide 2009,
hier: S. 58 (Abb.).

Kernbestand: nein

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Sachindex: Tod der Mutter
Personenindex: Mathilde Marie Lotte Schäfer, geb. Berg

Weitere Abbildung



Abschied vom Tod der Mutter, 1996
Öl auf Hartfaser
67 x 72 cm

© Barbara Seidl-Lampa
Foto: Barbara Seidl-Lampa