



© Barbara Seidl-Lampa
Foto: Barbara Seidl-Lampa

Magdeburg, 16. Jan. 1945
Gerhart Lampa, 2006

Nachlass: Lampa, Gerhart [Nachlassverzeichnis Malerei]
Nachlass-Nummer: 067
Werkverzeichnis-Nr.: 323
Objektyp: Gemälde
Entstehungsort: Atelier Ruhland

Technik / Material: Leinwand, Öl
(Werteliste):
Technik / Material: Öl auf Leinwand
(Freitext):
Maße (HxBxT): 40 x 30 cm

Signatur: recto u.l.: Lampa/06
Bezeichnung, durch: verso m.r.: Magdeburg 16. Jan. 1945
Künstler/in:
Beschriftung, von: verso m.o.: 323
fremder Hand:
Objektbeschreibung: Figurengruppe vor Flammen (brennendes Magdeburg)
stehend

Aktueller Standort: Privatbesitz, Ruhland
Aktuelle: 323
Inventarnummer:
Aktuelle Präsentation: Depot
Eigentümer: Privatbesitz, Ruhland
Zugangsjahr: 2010
Zugangsart: Erbe

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Der Künstler wurde in Magdeburg geboren. Er erlebte als Fünfjähriger das brennende Magdeburg von seinem Heimatort Rogätz aus.
Publikationen / Schriftgut: Budich, Andrea, 300 Menschen bei der Trauerfeier für Gerhart Lampa im Bürgerhaus / Letzte Ruhe auf dem Waldfriedhof gefunden, in: Lausitzer Rundschau 18.01.2010, S. 15, hier: S. 15. [bib-potsdam.genios.de/document/LR_GPP2LSADO1](http://potsdam.genios.de/document/LR_GPP2LSADO1)
Tebel, Karl Heinz/Schmidt, Martin/Schirmer, Herbert u.a., Zehn Blickwinkel. Malerei und Objekte, Schwarzheide 2009, hier: S. 55 (Abb.).

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

Sachindex: Feuer, Brennende Stadt, II. Weltkrieg, Bombardierung
Ortsindex: Magdeburg