



Magdeburg, 16. Jan. 1945

Gerhart Lampa, 2006

Nachlass: Lampa, Gerhart [Nachlassverzeichnis Malerei]

Nachlass-Nummer: 067

Werkverzeichnis-Nr.: 323

Objekttyp: Gemälde

Entstehungsort: Atelier Ruhland

Technik / Material Leinwand, Öl

(Werteliste):

Technik / Material Öl auf Leinwand

(Freitext):

Maße (HxBxT): 40 x 30 cm

Signatur: recto u.l.: Lampa/06

Bezeichnung, durch verso m.r.: Magdeburg 16. Jan. 1945

Künstler/in:

Beschriftung, von verso m.o.: 323
fremder Hand:

Objektbeschreibung: Figurengruppe vor Flammen (brennendes Magdeburg)
stehend

Aktueller Standort: Privatbesitz, Ruhland

Aktuelle 323

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Privatbesitz, Ruhland

Zugangsjahr: 2010

Zugangsart: Erbe

Kommentar / Kontext / Der Künstler wurde in Magdeburg geboren. Er erlebte als

Wirkungsgeschichte: Fünfjähriger das brennende Magdeburg von seinem
Heimatort Rogätz aus.

Publikationen / Budich, Andrea, 300 Menschen bei der Trauerfeier für
Schriftgut: Gerhart Lampa im Bürgerhaus / Letzte Ruhe auf dem
Waldfriedhof gefunden, in: Lausitzer Rundschau 18.01.2010,
S. 15, hier: S. 15. bib-potsdam.genios.de/document/LR_GPP2LSAD01

Tebel, Karl Heinz/Schmidt, Martin/Schirmer, Herbert u.a.,
Zehn Blickwinkel. Malerei und Objekte, Schwarzheide 2009,
hier: S. 55 (Abb.).

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Sachindex: Feuer, Brennende Stadt, II. Weltkrieg, Bombardierung
Ortsindex: Magdeburg