



© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen  
Foto: privat

## Frauengruppe

Werner Stötzer, undatiert [1960]

Nachlass: Stötzer, Werner [Werkverzeichnis Skulptur und Plastik]  
Werkverzeichnis-Nr.: 029  
Objekttyp: Relief  
Entstehungsort: Atelier Berlin-Altglienicke  
Gründe der Datierung vgl. Kommentar  
(Freitext):

.

Technik / Material Gips  
(Werteliste):  
Technik / Material Gips  
(Freitext):  
Maße (HxBxT): 26.5 x 24.9 x 4.3 cm

.

Signatur: unsign.  
Bezeichnung, durch spätere Bezeichnung verso u. r. mit Stift: Stötzer  
Künstler/in:  
Beschriftung, von unbeschr.  
fremder Hand:  
Objektbeschreibung: zwei bekleidete Frauen, eine am Boden liegend, die andere beugt sich herab und umfasst den Kopf der Liegenden  
Artefakte / Da es keine Aufzeichnungen zum Jahr des Entstehens des  
Herstellungsprozess: Werkes gibt, wäre diese Angabe aufgrund des Umfelds anderer Werke exakt mit "um 1960" beschrieben.

.

Aktueller Standort: Privatbesitz, Dresden  
Aktuelle Präsentation: Privatraum  
Eigentümer: Privatbesitz, Dresden  
Zugangsart: Schenkung  
Voreigentümer: Gitta Kettner  
Bemerkungen zur Schenkung vermutl. 1960er Jahre  
Provenienz:

.

Kommentar / Kontext / Ein handelt sich um ein Motiv aus dem letzten (2.)  
Wirkungsgeschichte: Gesamtentwurf zur Endfassung des Reliefs zum Gedicht von Bertolt Brecht "Lesender Arbeiter" im Auftrag der Berliner Staatsbibliothek. Das Motiv befindet sich in der Mitte der neunköpfigen Figurengruppe am unteren Bildrand (s. WVZ-Nr. 024).

Kernbestand: nein  
Nachlassbestand: nein

Zustand: Konservierungsbedarf

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Digitales Original

Bemerkungen zur Reproduktionsvorlage: Vorlage des Besitzers mit nachträglicher Bildbearbeitung

Sachindex: Figurengruppe, Frauen, Entwurf  
Personenindex: Brecht, Bertolt

Weitere Abbildung



Frauengruppe, Detail  
undatiert [um 1960]

© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen  
Foto: privat