



© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen
Foto: Inge Zimmermann

Woge
Werner Stötzer, undatiert [2000er Jahre]

Nachlass: Stötzer, Werner [Werkverzeichnis Skulptur und Plastik]

Werkverzeichnis-Nr.: 480

Objektyp: Skulptur

Entstehungsort: Atelier Altlangsow/Oderbruch

Gründe der Datierung Angabe der Nachlasshalterin
(Freitext):

Technik / Material Marmor

(Werteliste):

Technik / Material Marmor

(Freitext):

Maße (HxBxT): 17 x 35 x 7 cm

Signatur: u.r. seitlich: S

Bezeichnung, durch unbez.

Künstler/in:

Beschriftung, von unbeschr.
fremder Hand:

Objektbeschreibung: auf dem Rücken liegende Figur mit angestellten Beinen und
auf dem Kopf abgelegten Armen

Aktueller Standort: Nachlass Werner Stötzer

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Sylvia Hagen

Zugangsjahr: 2010

Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: Gustav Seitz und Werner Stötzer. Meister der Figur,
15.9.2019-29.3.2020 (Gustav Seitz Museum, Zentrum für
Kunst- und Kulturpädagogik Trebnitz, Münsberg OT
Trebnitz)

Kommentar / Kontext / Vgl. größere Skulptur "Die Woge", 2006-2008, Marmor (Ed.
Wirkungsgeschichte: Galerie Schwind 2009, Abb. 40), WVZ-Nr. 449

Kernbestand: nein

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Reproduktionsvorlage
(beste Qualität): Digitales Original

Sachindex: liegende weibliche Figur, Landschaftsfigur