



Kleine Kreuzabnahme  
Werner Stötzer, Kunstgießerei Flierl, 1998

© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen  
Foto: Inge Zimmermann

Nachlass: Stötzer, Werner [Werkverzeichnis Skulptur und Plastik]  
Werkverzeichnis-Nr.: 333  
Objekttyp: Plastik  
Entstehungsort: Atelier Altlangsow/Oderbruch

Technik / Material (Werteliste): Bronzeguss  
Technik / Material (Freitext): Bronzeguss, gebeizt, grün patiniert  
Maße (HxBxT): 35 x 14 x 21 cm  
auch 37 x 14.5 x 16.5 cm  
Betonguss: 37 x 15 x 16 cm, getönt

Aus einer Auflage von: 20 (Bronze)  
Tatsächliche Auflagenhöhe: unbekannt  
Bemerkungen zum Multiplikat: Edition Galerie Schwind, Frankfurt a.M., auf Plinthe monogrammiert

Signatur: am Boden signiert, ligiertes Monogramm im Guss  
Bezeichnung, durch unbbez.  
Künstler/in: unbeschr.  
Beschriftung, von fremder Hand: in die Knie gesunkene männliche Figur  
Objektbeschreibung: Editon Schwind anlässlich der Ausstellung "Werner Stötzer. Skulpturen und Plastiken 1989-1998" in der Galerie Schwind in Frankfurt am Main. Die Exemplare 1-20 waren Beigaben zur Vorzugsausgabe A des gleichnamigen Katalogs.  
Artefakte / Herstellungsprozess: Im Zusammenhang mit der Ausstellung zum 80. Geburtstag von Werner Stötzer in der Galerie Leo.Coppi 2011 2. Aufl.  
Kunstgießerei Flierl, Aufl.-höhe unbekannt.

Aktueller Standort: Privatbesitz, Berlin  
Aktuelle Präsentation: unbekannt  
Eigentümer: Privatbesitz  
Zugangsart: Ankauf  
Bemerkungen zur Provenienz: auch: Museum am Dom, Würzburg, Inv.-Nr. /E/1999-78.B.St., Depot, Erwerb 1999, Ankauf Galerie Schwind; Wolfgang Petrovsky, Freital (Ankauf aus Galerie Hieronymus, Dresden);

Privatbesitz (Betonguss 37 x 15 x 16, auf Plinthe verso u.: WS, Geschenk vom Künstler 2005); Privatbesitz, Berlin; Privatbesitz Gerd Reis, Köln; Privatbesitz, Oberhausen, auch Privatbesitz Leinfelden-Echterdingen und Privatbesitz Wuppertal

Ausstellungen:	Werner Stötzer, 1998-19.9.1998 (Galerie LUX, Berlin) Werner Stötzer. Skulpturen und Zeichnungen 1989-1998, 13.6.1998-12.9.1998 (Galerie Schwind, Frankfurt am Main) Verse und Steine, 5.6.2016-18.9.2016 (Kleist-Museum, Frankfurt (Oder))
Publikationen / Schriftgut:	Edition Galerie Schwind, Werner Stötzer: Skulpturen und Zeichnungen 1989-1998, Frankfurt am Main 1998, hier: S. Abb. 10. Volpert, Astrid, Spuren von Menschen im Stein. Werner Stötzers neue Skulpturen und Zeichnungen in der Berliner Galerie Lux, in: Neues Deutschland 10.09.1998.

Kernbestand:	nein
Nachlassbestand:	nein

Zustand:	gut
----------	-----

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität):	Digitales Original
Weitere Reproduktionsvorlagen:	Digitales Original

Sachindex:	Torso, Religion, Christusgeschichte
Weitere Abbildung	



Kleine Kreuzabnahme  
1998

Betonguss, getönt  
37 x 15 x 16

© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen  
Foto: Inge Zimmermann