



© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen  
Foto: Inge Zimmermann

## Paar

Werner Stötzer, 2008 [1996-2008]

Nachlass: Stötzer, Werner [Werkverzeichnis Skulptur und Plastik]  
Werkverzeichnis-Nr.: 298  
Objekttyp: Skulptur  
Alternative Titel: Torso (1996)  
Entstehungsort: Atelier Altlangsow/Oderbruch  
Gründe der Datierung (Freitext): überarbeiteter Torso von 1996

Technik / Material (Werteliste): Marmor  
Technik / Material (Freitext): Marmor  
Maße (HxBxT): 100 x 46 x 35 cm  
Torso: 101 x 44 x 47 cm

Signatur: unbekannt  
Bezeichnung, durch Künstler/in: unbekannt  
Beschriftung, von fremder Hand: unbekannt  
Objektbeschreibung: zwei stehende, sich umarmende Figuren, ursprünglich schreitender Torso

Aktueller Standort: Nachlass Werner Stötzer  
Aktuelle Präsentation: privater Außenraum  
Eigentümer: Sylvia Hagen  
Zugangsjahr: 2010  
Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: Werner Stötzer, 25.1.2009-21.3.2009 (Galerie Schwind, Frankfurt am Main)  
Werner Stötzer 1931-2010, 23.1.2011-3.4.2011 (Georg Kolbe Museum, Berlin)  
Existenz. Theodor Rosenhauer und Werner Stötzer, 3.11.2012-27.1.2013 (Städtische Galerie Dresden, Dresden)  
Werner Stötzer - Eine Bildhauer Legende, 4.7.2015-10.10.2015 (Villa am See, Kunsthaus Behrens Premnitz, Premnitz)

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: "Zwei Zustände einer Skulptur: Der Torso wurde 1996 in der Galerie Schwind in Frankfurt am Main gezeigt. Es gab

	seitdem Veränderungen, derart, wie sie jetzt sichtbar sind! Ich wälze mich in der Dialektik, die der Didaktik nicht gehört."
Publikationen / Schriftgut:	(Stötzer, Werner, Frankfurt am Main 2009, zu Tafel 3) Berger, Ursel (i.A. des Georg-Kolbe-Museum Berlin) (Hg.), Werner Stötzer 1931-2010, Berlin 2011, hier: S. 54. Edition Galerie Schwind, Werner Stötzer: Skulpturen und Zeichnungen 1989-1998, Frankfurt am Main 1998, hier: S. unpaginiert, Tafel 50, ursprünglicher Torso. Edition Galerie Schwind (Hg.), Werner Stötzer: Skulpturen und Zeichnungen 2009, Frankfurt am Main 2009, hier: S. unpaginiert, Taf. 3 Paar, linke Seite ursprünglicher Torso. Porstmann, Gisbert/Quermann, Carolin (i.A. der Städtischen Galerie Dresden) (Hg.), Existenz. Theodor Rosenhauer und Werner Stötzer, Dresden 2013, hier: S. 159, Abb. 64.
.	
Kernbestand:	nein
Nachlassbestand:	ja
.	
Zustand:	gut
.	
Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität):	Digitales Original
.	
Sachindex:	Torso, Doppelfigur