



© Barbara Seidl-Lampa
Foto: Barbara Seidl-Lampa

Abend in Pienza / Toscana
Gerhart Lampa, 1999

Nachlass: Lampa, Gerhart [Nachlassverzeichnis Malerei]
Nachlass-Nummer: 057
Werkverzeichnis-Nr.: 1 044
Objekttyp: Gemälde
Entstehungsort: Atelier Ruhland

Technik / Material Holz, Öl
(Werteliste):
Technik / Material Öl auf Holz
(Freitext):
Maße (HxBxT): 44.5 x 59.5 cm

Signatur: recto u.l.: Lampa 99
Bezeichnung, durch verso o.m.: 44,5/59,5/1999
Künstler/in: verso u.m. am Rahmen: Abend in Pienza / Toscana 99
Beschriftung, von verso o.: 1044
fremder Hand:
Objektbeschreibung: abendliche Berglandschaft, in der Mitte hell aufleuchtend

Aktueller Standort: Privatbesitz, Ruhland
Aktuelle 1 044
Inventarnummer:
Aktuelle Präsentation: Depot
Eigentümer: Privatbesitz, Ruhland
Zugangsjahr: 2010
Zugangsart: Erbe

Kommentar / Kontext / Mehrere Aufenthalte in der toskanischen Landschaft bei
Wirkungsgeschichte: Siena/Pienza erbrachten diverse Studien und Arbeiten in Öl.

„Ganz sicher ... bringen Erlebnisse von Reisen in
mediterrane Regionen neue Anregungen. Den Touristen
fasziniert dabei die Andersartigkeit der Landschaft – nicht so
den Maler. Entscheidend sind für ihn Entdeckungen
motivischer Verwandschaft, Bleuchtungen, Stimmungen, die
ihn an Heimisches erinnern und die Erfahrung, etwas in
neuem Licht zu sehen.“ Fritz Jende, 2000

Publikationen /
Schriftgut: Grehn, Klaus, Die Farben meines Lebens. Der Maler, Grafiker
und Bildhauer Prof. Gerhart Lampa, 2010, hier: S. 155 (Abb.).

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

Sachindex: Abendstimmung, Landschaftsmalerei, Berge
Ortsindex: Toskana, Pienza