



© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen
Foto: Akademie der Künste Berlin, Heinz Nixdorf

Studie für "Werra"

Werner Stötzer, 1963

Nachlass:	Stötzer, Werner [Werkverzeichnis Skulptur und Plastik]
Werkverzeichnis-Nr.:	034
Objektyp:	Relief
Entstehungsort:	Atelier Berlin-Altglienicke
.	
Technik / Material (Werteliste):	Marmor
Technik / Material (Freitext):	Marmor
Maße (HxBxT):	10 x 33 cm Tiefe unbekannt
.	
Signatur:	unbekannt
Bezeichnung, durch Künstler/in:	unbekannt
Beschriftung, von fremder Hand:	unbekannt
Objektbeschreibung:	zwei seitlich kauernde Figuren, links eine weibliche, rechts eine männliche
.	
Aktueller Standort:	Privatbesitz, Berlin
Aktuelle Präsentation:	unbekannt
Eigentümer:	Privatbesitz, Berlin
Zugangsart:	unbekannt
Bemerkungen zur Provenienz:	Zugangsjahr unbekannt
.	
Publikationen / Schriftgut:	Akademie der Künste zu Berlin u.a. (Hg.), Werner Stötzer: Skulptur und Zeichnung, Köln 1991, hier: Abb. 7, S. 165.
.	
Kernbestand:	nein
Nachlassbestand:	nein
.	
Zustand:	unbekannt
.	

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität):	s/w Digital Repro
Bemerkungen zur Reproduktionsvorlage:	Vorlage Akademie der Künste, Berlin, Scan nach Papierabzug mit nachträglicher Bildbearbeitung

.

Sachindex:	Liegende Doppelfigur, Allegorie, Flusslandschaft
Ortsindex:	Werra