



© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen
Foto: Hans Pölkow

Wegzeichen VI

Werner Stötzer, 1992 [1991]

Nachlass: Stötzer, Werner [Werkverzeichnis Skulptur und Plastik]
Werkverzeichnis-Nr.: 235
Objekttyp: Skulptur
Entstehungsort: Atelier Altlangsow/Oderbruch
Gründe der Datierung: A.-Kat. Galerie Schwind 1993
(Freitext):

•
Technik / Material: Sandstein
(Werteliste):
Technik / Material: Sandstein
(Freitext):
Maße (HxBxT): 70 x 47 x 8 cm

•
Signatur: unsign.
Bezeichnung, durch: undat.
Künstler/in:
Beschriftung, von: unbeschr.
fremder Hand:
Objektbeschreibung: sitzende Figur mit angewinkelten Beinen, die Arme hinter den Kopf gelegt

•
Aktueller Standort: Privatbesitz, Marburg
Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Privatbesitz, Marburg
Zugangsart: unbekannt
Bemerkungen zur: Zugangsjahr unbekannt
Provenienz:

•
Ausstellungen: Sylvia Hagen und Werner Stötzer, 13.6.1993-12.9.1993 (Galerie Schwind, Frankfurt am Main)
Werner Stötzer. Skulpturen und Zeichnungen 1989-1998, 13.6.1998-12.9.1998 (Galerie Schwind, Frankfurt am Main)
Publikationen / Schriftgut: Edition Galerie Schwind, Werner Stötzer: Skulpturen und Zeichnungen 1989-1998, Frankfurt am Main 1998, hier: S. 115, Abb. 17.
Schade, Werner (Geleit)/Jacobi, Fritz (Text), Sylvia Hagen, Werner Stötzer, Frankfurt a. Main 1993 1993, hier: unpag., Abb. nicht numeriert.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein

Zustand: unbekannt

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): s/w Digital Repro

Bemerkungen zur Reproduktionsvorlage: Vorlage aus Archiv der Akademie der Künste, Berlin, Scan nach Papierabzug mit nachträglicher Bildbearbeitung

Sachindex: Wegzeichen, Allegorie