



Zigeunerin in Marzahn  
Werner Stötzer, 1992 [1993]

© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen  
Foto: Hans Pölkow

Nachlass: Stötzer, Werner [Werkverzeichnis Skulptur und Plastik]  
Werkverzeichnis-Nr.: 250  
Objekttyp: Skulptur  
Entstehungsort: Atelier Altlangsow/Oderbruch

Technik / Material Marmor  
(Werteliste):  
Technik / Material Sandanski-Marmor  
(Freitext):  
Maße (HxBxT): 120 x 31 x 27 cm  
Durchmesser: 30 cm

Signatur: unsign.  
Bezeichnung, durch unbez.  
Künstler/in:  
Beschriftung, von  
fremder Hand:  
Objektbeschreibung: stehende weibliche Figur mit erhobenem linken Arm, der rechte Arm ist nach unten ausgestreckt

Aktueller Standort: unbekannt  
Aktuelle Präsentation: unbekannt  
Eigentümer: Privatbesitz, unbekannt  
Zugangsart: unbekannt  
Voreigentümer: Privatbesitz Schweiz  
Bemerkungen zur Vorbesitz vom Künstler erworben, lt. Auktionskatalog  
Provenienz: Kunstauktionshaus Leipzig, S. 160; frühere Angaben und Bild  
Kat. Edition Galerie Schwind, 1998, Taf. 20 und S. 115; aus  
diesem Privatbesitz 2025 im Angebot der 7. und der 8.  
Auktion von Schütte Kunstauktionen GmbH.

Ausstellungen: Sylvia Hagen und Werner Stötzer, 13.6.1993-12.9.1993  
(Galerie Schwind, Frankfurt am Main)  
Werner Stötzer. Skulpturen und Zeichnungen 1989-1998,  
13.6.1998-12.9.1998 (Galerie Schwind, Frankfurt am Main)  
Publikationen / Akademie der Künste Berlin, Werner Stötzer, Berlin 1993,  
Schriftgut: hier: S. unpag., 3 Abb.  
Edition Galerie Schwind, Werner Stötzer: Skulpturen und  
Zeichnungen 1989-1998, Frankfurt am Main 1998, hier: S.  
115, Abb. 20.

Schade, Werner (Geleit)/Jacobi, Fritz (Text), Sylvia Hagen,  
Werner Stötzer, Frankfurt a. Main 1993 1993, hier: S. 2  
Abb.nicht num., unpag.  
Schütte Kunstauktionen GmbH (Hg.), 7. Auktion.  
Auktionskatalog, Leipzig 05.04.2025, hier: S. 160, 161 Abb.  
Schütte Kunstauktionen GmbH (Hg.), 8. Auktion.  
Auktionskatalog, Leipzig 2025, hier: S. 202, zwei Farbabb.

Kernbestand: nein  
Nachlassbestand: nein

Zustand: unbekannt

Vorhandene s/w Digital Repro  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):  
Bemerkungen zur Vorlage aus Archiv der Akademie der Künste, Berlin, Scan  
Reproduktionsvorlage: nach Papierabzug mit nachträglicher Bildbearbeitung

Sachindex: Figur, Zigeunerzwangslager, Nationalsozialismus, Gewalt,  
Opfer  
Ortsindex: Marzahn