



© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen  
Foto: Hans Pölkow

Zigeunerin in Marzahn  
Werner Stötzer, 1992 [1993]

Nachlass:	Stötzer, Werner [Werkverzeichnis Skulptur und Plastik]
Werkverzeichnis-Nr.:	250
Objektyp:	Skulptur
Entstehungsort:	Atelier Altlangsow/Oderbruch
.	
Technik / Material (Werteliste):	Marmor
Technik / Material (Freitext):	Sandanski-Marmor
Maße (HxBxT):	120 x 31 x 27 cm Durchmesser: 30 cm
.	
Signatur:	unsign.
Bezeichnung, durch Künstler/in:	unbez.
Beschriftung, von fremder Hand:	unbeschr.
Objektbeschreibung:	stehende weibliche Figur mit erhobenem linken Arm, der rechte Arm ist nach unten ausgestreckt
.	
Aktueller Standort:	unbekannt
Aktuelle Präsentation:	unbekannt
Eigentümer:	Privatbesitz, unbekannt
Zugangsart:	unbekannt
Voreigentümer:	Privatbesitz Schweiz
Bemerkungen zur Provenienz:	Vorbesitz vom Künstler erworben, lt. Auktionskatalog Kunstauktionshaus Leipzig, S. 160; frühere Angaben und Bild Kat. Edition Galerie Schwind, 1998, Taf. 20 und S. 115; aus diesem Privatbesitz 2025 im Angebot der 7. und der 8. Auktion von Schütte Kunstauktionen GmbH.
.	
Ausstellungen:	Sylvia Hagen und Werner Stötzer, 13.6.1993-12.9.1993 (Galerie Schwind, Frankfurt am Main) Werner Stötzer. Skulpturen und Zeichnungen 1989-1998, 13.6.1998-12.9.1998 (Galerie Schwind, Frankfurt am Main)
Publikationen / Schriftgut:	Akademie der Künste Berlin, Werner Stötzer, Berlin 1993, hier: S. unpag., 3 Abb. Edition Galerie Schwind, Werner Stötzer: Skulpturen und Zeichnungen 1989-1998, Frankfurt am Main 1998, hier: S. 115, Abb. 20.

Schade, Werner (Geleit)/Jacobi, Fritz (Text), Sylvia Hagen,  
Werner Stötzer, Frankfurt a. Main 1993 1993, hier: S. 2  
Abb.nicht num., unpag.  
Schütte Kunstauktionen GmbH (Hg.), 7. Auktion.  
Auktionskatalog, Leipzig 05.04.2025, hier: S. 160, 161 Abb.  
Schütte Kunstauktionen GmbH (Hg.), 8. Auktion.  
Auktionskatalog, Leipzig 2025, hier: S. 202, zwei Farbabbb.

.

Kernbestand: nein  
Nachlassbestand: nein

.

Zustand: unbekannt

.

Vorhandene s/w Digital Repro  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):  
Bemerkungen zur Vorlage aus Archiv der Akademie der Künste, Berlin, Scan  
Reproduktionsvorlage: nach Papierabzug mit nachträglicher Bildbearbeitung

.

Sachindex: Figur, Zigeunerzwangslager, Nationalsozialismus, Gewalt,  
Opfer  
Ortsindex: Marzahn