



© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen
Foto: Barb Kirkamm

Undine

Werner Stötzer, Wloch, Carlo - Steinmetzmeister (Ausführender), 1989

Nachlass: Stötzer, Werner [Werkverzeichnis Skulptur und Plastik]
Werkverzeichnis-Nr.: 225
Objektyp: Skulptur
Entstehungsort: Im Strandbad Wannsee, Berlin

Technik / Material Sandstein
(Werteliste):
Technik / Material Sandstein
(Freitext):
Maße (HxBxT): 180 x 220 x 60 cm

Signatur: unbekannt
Bezeichnung, durch unbekannt
Künstler/in:
BESchriftung, von unbekannt
fremder Hand:
Objektbeschreibung: sehr große sitzende weibliche Figur, linkes Bein aufgestellt,
Kopf auf den linken Arm abgelegt
Artefakte / Während des Symposiums "Wasserlinie", 1989 vor Ort am
Herstellungsprozess: Wannsee entstanden

Aktueller Standort: Strandbad Wannsee
Aktuelle Präsentation: öffentlicher Außenraum
Eigentümer: Stadt Berlin, Bezirksamt Zehlendorf
Zugangsjahr: 1989
Zugangsart: Überlassung
Bemerkungen zur 14129 Berlin-Zehlendorf, Wannseebadweg 25
Provenienz:

Kommentar / Kontext / "Mir aber waren in der Woche, bei der Arbeit an der Skulptur
Wirkungsgeschichte: am Wannsee, die Knie weich geworden, das macht zum
einen das Wetter, aber zum meisten Teil der Zustand, in
dem sich der Mensch befindet, damit meine ich mich.
Es ist ein schönes Stück Landschaft, eine Landschaft, die mir
bekannt ist, die meisten Leute waren bisher gut zu mir, nur
man ist eben sehr allein..."
Werner Stötzer über seine Beteiligung am Symposium für
Steinbildhauer im Strandbad Wannsee, Berlin (West)
1988-1989 (Werner Stötzer, DuMont 1991, S. 163)
Publikationen / Akademie der Künste zu Berlin u.a. (Hg.), Werner Stötzer:

Schriftgut: Skulptur und Zeichnung, Köln 1991, hier: S. 163.
Edition Galerie Schwind, Werner Stötzer: Skulpturen und
Zeichnungen 1989-1998, Frankfurt am Main 1998, hier: S.
unpaginiert, 2 Abb.
Endlich, Stefanie/Wurlitzer, Bernd, Skulpturen und
Denkmäler in Berlin, Berlin 1990, hier: S. 227-228.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein

Zustand: befriedigend
Beschreibung des Zustandes: Oberfläche witterungsbedingt beeinflusst

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Digitales Original
Weitere Reproduktionsvorlagen: Digitales Original

Sachindex: Allegorie, Symposium, Mythologie, Alltag, Öffentlicher Raum
Personenindex: Undine
Ortsindex: Berlin-Wannsee

Weitere Abbildung



Undine (verso)
1989
Sandstein
180 x 220 x 60 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen
Foto: Barb Kirkamm