



© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen  
Foto: privat

Trauer muß Elektra tragen  
Werner Stötzer, 2002

Nachlass: Stötzer, Werner [Werkverzeichnis Skulptur und Plastik]

Werkverzeichnis-Nr.: 409

Objektyp: Skulptur

Entstehungsort: Atelier Altlangsow/Oderbruch

Technik / Material Marmor

(Werteliste):

Technik / Material Marmor

(Freitext):

Maße (HxBxT): 40.5 x 15 x 12.5 cm

mit Plinthe: 48.5 x 16.5 x 14 cm

Sockel: Höhe 8 cm

Signatur: verso: S

Bezeichnung, durch unbez.

Künstler/in:

Beschriftung, von unbeschr.

fremder Hand:

Objektbeschreibung: stehende Gestalt, Arme wie schützend an den Kopf gehoben

Aktueller Standort: Privatbesitz, Berlin

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Privatbesitz, Berlin

Zugangsart: unbekannt

Bemerkungen zur Zugangsjahr unbekannt

Provenienz:

Ausstellungen: Sylvia Hagen und Werner Stötzer, 22.5.2002-18.8.2002  
(Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen, Magdeburg)

Sylvia Hagen und Werner Stötzer, 5.10.2002-24.11.2002

(Kunsthaus Avantgarde Apolda, Apolda)

Publikationen / Freitag, Michael/Gellner, Uwe Jens, Sylvia Hagen, Werner  
Schriftgut: Stötzer SKULPTUR ZEICHNUNG, Berlin 2002, hier: S. 82  
(Zustand, Foto: Ilona Ripke).

Kernbestand: nein

Nachlassbestand: nein

Zustand: unbekannt

Vorhandene Digitales Original

Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):

Weitere Reproduktionsvs/w Digital Repro, Digitales Original  
orlagen:

Bemerkungen zur Bild 2. Vorlage von der Fotografin, Scan nach Papierabzug mit nachträglicher  
Reproduktionsvorlage: Bildbearbeitung

Sachindex: Torso, Literatur, Tragödie

Personenindex: Elektra, O'Neill, Eugene, Dramatiker

Weitere Abbildungen



Trauer muß Elektra tragen (Seitenansicht)

2002

Marmor

40.5 x 15 x 12.5 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen

Foto: privat



Trauer muss Elektra tragen (Zustand)

2002

Marmor  
Maße unbekannt

© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen  
Foto: Ilona Ripke