



Niccolò Paganini
Walter Lauche, 2004

© Magdalena Lauche
Foto: Cosima Hankel

Nachlass: Lauche, Walter [Nachlassverzeichnis Malerei]
Nachlass-Nummer: 074
Objekttyp: Gemälde
Teil der Werkgruppe: Musikerportraits

Technik / Material Leinwand, Öl
(Werteliste):
Technik / Material Öl auf Leinwand
(Freitext):
Maße (HxBxT): 56 x 36.5 cm

Signatur: recto u.l.: W. Lauche 04

Aktueller Standort: Nachlass Walter Lauche
Aktuelle 074
Inventarnummer:
Aktuelle Präsentation: Depot
Eigentümer: M. Lauche
Zugangsjahr: 2010
Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: Walter Lauche, 2010 (Bauernstube Rietz)
Walter Lauche, Ramona Kreft, Klaus Möde und Sabine
Zobel, 2010 (Bürgerhaus, Treuenbrietzen)
Walter Lauche, 2016 (Kunsthalle Wiesenbürg, Wiesenbürg)
Walter Lauche Malerei, 2019-2020 (Hermannsmühle,
Bardenitz)

Kommentar / Kontext / Walter Lauche: „.... Als Porträtmaler bin ich nicht bekannt.
Wirkungsgeschichte: ... Gerne beschränkt man sich ... auf ein scheinbar engeres
Gebiet, wie es das Malen von Menschenköpfen ist. Doch
auch hier kommt man nach einiger Zeit zu der Erkenntnis,
nichts ist unmöglich. Unmöglich ist dann nur noch, dies
nicht wahrhaben zu wollen.“ (in: Atelierflyer, Walter Lauche.
Meine Köpfe, o.D.)

Publikationen / Lauche, Walter, Walter Lauche. Maler und Grafiker. Man
Schriftgut: kann im Leben gar nicht genug verpassen. Geschichten,
Gedichte, Reden, Briefe... Berlin 2011, hier: S. 106 (Abb.).
Oelschläger, Volker, Das Atelier blieb, wie er es verlassen hat,
in: Märkische Allgemeine - Potsdamer Tageszeitung

01.07.2019 MAZ-online, hier: Abb. www.maz-online.de/Lokales/Potsdam/Der-Nachlass-des-Flaemingmalers-Walter-Lauche-wird-veröffentlicht

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Sachindex: Portrait
Personenindex: Niccolò Paganini