



© Magdalena Lauche
Foto: Cosima Hankel

Edith Piaf
Walter Lauche, 2008

Nachlass: Lauche, Walter [Nachlassverzeichnis Malerei]
Nachlass-Nummer: 084
Objekttyp: Gemälde
Teil der Werkgruppe: Musikerportraits

Technik / Material (Werteliste): Leinwand, Öl
Technik / Material (Freitext): Öl auf Leinwand
Maße (HxBxT): 41 x 41 cm

Signatur: recto u.l.: 08/W. Lauche

Aktueller Standort: Nachlass Walter Lauche
Aktuelle: 084
Inventarnummer:
Aktuelle Präsentation: Depot
Eigentümer: M. Lauche
Zugangsjahr: 2010
Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: Walter Lauche, 1998 (Bürgerzentrum, Brück)
Walter Lauche. Malerei, 2000 (Bürgerladen, Brück)
Walter Lauche, 2016 (Kunsthalle Wiesenburg, Wiesenburg)
Walter Lauche. Malerei, 2019 (Kirche Hohenwerbig, Hohenwerbig)
Walter Lauche Malerei, 2019-2020 (Hermannsmühle, Bardenitz)
Walter Lauche, 2021 (art(t)raum, Gottsdorf)
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Walter Lauche: „... Als Portraitmaler bin ich nicht bekannt. ... Gerne beschränkt man sich ... auf ein scheinbar engeres Gebiet, wie es das Malen von Menschenköpfen ist. Doch auch hier kommt man nach einiger Zeit zu der Erkenntnis, nichts ist unmöglich. Unmöglich ist dann nur noch, dies nicht wahrhaben zu wollen.“ (in: Atelierflyer, Walter Lauche. Meine Köpfe, o.D.)

Kernbestand: nein

Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

.

Sachindex: Chancon, Portrait

Personenindex: Edith Piaf