



© Magdalena Lauche
Foto: Cosima Hankel

Mühle in Deutsch

Walter Lauche, 1992

Nachlass: Lauche, Walter [Nachlassverzeichnis Malerei]
Nachlass-Nummer: 030
Objekttyp: Gemälde
Teil der Werkgruppe: Mühlenbilder

Technik / Material (Werteliste): Leinwand, Öl
Technik / Material (Freitext): Öl auf Leinwand
Maße (HxBxT): 75.5 x 75.5 cm

Signatur: recto u.r.: W. Lauche 92

Aktueller Standort: Nachlass Walter Lauche
Aktuelle: 030
Inventarnummer:
Aktuelle Präsentation: Depot
Eigentümer: M. Lauche
Zugangsjahr: 2010
Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: Mühlen, 1996 (Historische Mühle im Park von Sanssouci, Potsdam)
Simone Elsing, Walter Lauche, 1999 (Johanniter-Krankenhaus, Treuenbrietzen)
Walter Lauche, 2016 (Kunsthalle Wiesenburg, Wiesenburg)
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Walter Lauche: „... Sie haben schon einen besonderen Reiz diese Mühlen. Ein Bild mit einer Mühle ist nicht nur eine Landschaft. Es hat auch etwas vom Stillleben und oft auch den Charakter eines Porträts. ... Die Mühle ist die erste große richtige Maschine, die der Mensch erfunden hat. ... Wenn der Wind nicht mehr weht und sich nichts mehr dreht, bleibt für den Müller die Zeit stehen.“ (aus: Laudation zur Ausstellung in der Historischen Mühle, Potsdam-Sanssouci, 1996)

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Sachindex: Landschaftsmalerei, Windmühle
Ortsindex: Deutsch