



Mühle in Deutsch  
Walter Lauche, 1992

© Magdalena Lauche  
Foto: Cosima Hankel

Nachlass: Lauche, Walter [Nachlassverzeichnis Malerei]  
Nachlass-Nummer: 030  
Objekttyp: Gemälde  
Teil der Werkgruppe: Mühlenbilder

Technik / Material Leinwand, Öl  
(Werteliste):  
Technik / Material Öl auf Leinwand  
(Freitext):  
Maße (HxBxT): 75.5 x 75.5 cm

Signatur: recto u.r.: W. Lauche 92

Aktueller Standort: Nachlass Walter Lauche  
Aktuelle 030  
Inventarnummer:  
Aktuelle Präsentation: Depot  
Eigentümer: M. Lauche  
Zugangsjahr: 2010  
Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: Mühlen, 1996 (Historische Mühle im Park von Sanssouci, Potsdam)  
Simone Elsing, Walter Lauche, 1999 (Johanniter-Krankenhaus, Treuenbrietzen)  
Walter Lauche, 2016 (Kunsthalle Wiesenburg, Wiesenburg)  
Kommentar / Kontext / Walter Lauche: „.... Sie haben schon einen besonderen Reiz  
Wirkungsgeschichte: diese Mühlen. Ein Bild mit einer Mühle ist nicht nur eine  
Landschaft. Es hat auch etwas vom Stillleben und oft auch  
den Charakter eines Porträts. .... Die Mühle ist die erste  
große richtige Maschine, die der Mensch erfunden hat. ....  
Wenn der Wind nicht mehr weht und sich nichts mehr dreht,  
bleibt für den Müller die Zeit stehen.“ (aus: Laudation zur  
Ausstellung in der Historischen Mühle, Potsdam-Sanssouci,  
1996)

Kernbestand: nein  
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):

Sachindex: Landschaftsmalerei, Windmühle  
Ortsindex: Deutsch