



© Magdalena Lauche
Foto: Cosima Hankel

Mühle in Reppinichen

Walter Lauche, 1999

Nachlass: Lauche, Walter [Nachlassverzeichnis Malerei]
Nachlass-Nummer: 049
Objekttyp: Gemälde
Teil der Werkgruppe: Mühlenbilder

Technik / Material (Werteliste): Leinwand, Öl
Technik / Material (Freitext): Öl auf Leinwand
Maße (HxBxT): 82.5 x 56 cm

Signatur: recto u.l.: W. Lauche 99

Aktueller Standort: Nachlass Walter Lauche
Aktuelle: 049
Inventarnummer:
Aktuelle Präsentation: Depot
Eigentümer: M. Lauche
Zugangsjahr: 2010
Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: Walter Lauche. Malerei, 1992 (Galerie Pillango, Berlin)
Mühlen, 1996 (Historische Mühle im Park von Sanssouci, Potsdam)
Simone Elsing, Walter Lauche, 1999 (Johanniter-Krankenhaus, Treuenbrietzen)
Walter Lauche, 2000 (Kleine Galerie, Dahme)
Walter Lauche. Malerei, 2003 (Kunsthof Glindow)
Walter Lauche, 2004 (Bürgerhaus, Treuenbrietzen)
Walter Lauche, 2016 (Kunsthalle Wiesenburg, Wiesenburg)

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Walter Lauche: „... Sie haben schon einen besonderen Reiz diese Mühlen. Ein Bild mit einer Mühle ist nicht nur eine Landschaft. Es hat auch etwas vom Stillleben und oft auch den Charakter eines Porträts. ... Die Mühle ist die erste große richtige Maschine, die der Mensch erfunden hat. ... Wenn der Wind nicht mehr weht und sich nichts mehr dreht, bleibt für den Müller die Zeit stehen.“ (aus: Laudation zur Ausstellung in der Historischen Mühle, Potsdam-Sanssouci, 1996)

Publikationen / Lauche, Walter, Walter Lauche. Maler und Grafiker. Man

Schriftgut: kann im Leben gar nicht genug verpassen. Geschichten, Gedichte, Reden, Briefe... Berlin 2011, hier: S. 105 (Abb.).

.

Kernbestand: nein

Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.

Vorhandene
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität): Farbe Digital Repro

.

Sachindex: Windmühle
Ortsindex: Reppinichen, Land Brandenburg

Weitere Abbildung



Walter Lauche, Mühle in Langerwisch, 2001, Tusche auf Büttchen, 50 x 70 cm

© Magdalena Lauche
Foto: Thomas Kumlehn