



© Magdalena Lauche
Foto: Cosima Hankel

VdgB Versammlung in Rietz

Walter Lauche, 1984

Nachlass: Lauche, Walter [Nachlassverzeichnis Malerei]

Nachlass-Nummer: 016

Objekttyp: Gemälde

Technik / Material Leinwand, Öl

(Werteliste):

Technik / Material Öl auf Leinwand

(Freitext):

Maße (HxBxT): 82 x 120 cm

Signatur: recto u.l.: W. Lauche 84

Aktueller Standort: Nachlass Walter Lauche

Aktuelle 016

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: M. Lauche

Zugangsjahr: 2010

Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: Walter Lauche, 1991 (Kloster Zinna)
Walter Lauche, 2004 (Bürgerhaus, Treuenbrietzen)
Walter Lauche, 2011 (Kammerspiele Treuenbrietzen)
Sabinchenfestspiele, 2015 (Draußen-Hof, Treuenbrietzen)
Walter Lauche, 2016 (Kunsthalle Wiesenburg, Wiesenburg)
Walter Lauche (1939-2010) Malerei. Bilder aus dem
Künstlernachlass, 2019 (Potsdamer Kunstverein e.V., Galerie
Gute Stube, Potsdam)

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Nach dem Kauf einer Hofanlage in Neu-Rietz (1978) wurde der Maler auch Mitglied in der Vereinigung der gegenseitigen Bauernhilfe.

Publikationen / Schriftgut: Oelschläger, Volker, Das Atelier blieb, wie er es verlassen hat.
Der Nachlass des Fläming-Malers Walter Lauche wird veröffentlicht, in: Märkische Allgemeine - Potsdamer Tageszeitung 02.07.2019, hier: S. 15 (Text).
Potsdamer Kunstverein e.V. (Hg.), Walter Lauche (1939-2010) Malerei. Bilder aus dem Künstlernachlass 2019, hier: Abb. www.potsdamer-kunstverein.de

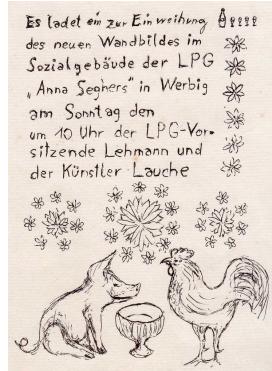
Kernbestand: ja
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Sachindex: DDR, Vereinigung der gegenseitigen Bauernhilfe

Weitere Abbildungen



Einladung, o. J.

© Magdalena Lauche; Archiv Walter Lauche
Foto: Scan



Walter Lauche: o. T. (Porträt eines LPG-Bauern), 1969, Lithographie, 49x42 cm
aus: Grafikmappe Kamern, 1969
Kunstarchiv Beeskow, Inventar-Nummer B-GM-038-11

© Magdalena Lauche
Foto: Angelika Weißbach