



© Magdalena Lauche  
Foto: Cosima Hankel

### Kartoffelernte in Neu-Rietz

Walter Lauche, 1986

Nachlass: Lauche, Walter [Nachlassverzeichnis Malerei]

Nachlass-Nummer: 019

Objekttyp: Gemälde

Alternative Titel: Kartoffelmiete

(Kat. Walter Lauche. Malerei, Potsdam 1988)

Entstehungsort: Neu-Rietz

Technik / Material Leinwand, Öl

(Werteliste):

Technik / Material Öl auf Leinwand

(Freitext):

Maße (HxBxT): 93 x 123.5 cm

Signatur: recto u.r.: W. Lauche 86

Aktueller Standort: Nachlass Walter Lauche

Aktuelle 019

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: M. Lauche

Zugangsjahr: 2010

Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: Walter Lauche. Malerei, 1988 (Staudenhofgalerie, Potsdam)

Walter Lauche, 2016 (Kunsthalle Wiesenbürg, Wiesenbürg)

Walter Lauche. Malerei, 2019 (Kirche Hohenwerbig, Hohenwerbig)

Walter Lauche, 2021 (art(t)raum, Gottsdorf)

Publikationen / Oelschläger, Volker, Das Atelier blieb, wie er es verlassen hat. Schriftgut:

Der Nachlass des Fläming-Malers Walter Lauche wird

veröffentlicht, in: Märkische Allgemeine - Potsdamer

Tageszeitung 02.07.2019, hier: S. 15 (Abb.).

VEB Umweltgestaltung und bildende Kunst (B) Potsdam (Hg.), Walter Lauche. Malerei, Potsdam 1988, hier: S. 10 (Abb.).

Kernbestand: nein

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):

Sachindex: Ernte, Kartoffel, Dorf, Landschaftsmalerei  
Ortsindex: Neu-Rietz, Land Brandenburg