



© VG Bild-Kunst, Bonn  
Foto: Thomas Kumlehn

## Tornados üben den Frieden (Bombodrom Wittstock)

Hubert Globisch, 1995

Nachlass: Globisch, Hubert [Nachlassverzeichnis Malerei]  
Nachlass-Nummer: 159  
Werkverzeichnis-Nr.: 302  
Objekttyp: Gemälde

.  
Technik / Material (Werteliste): Öl, Pappe  
Technik / Material (Freitext): Öl auf Pappe  
Maße (HxBxT): 50 x 60 cm

.  
Signatur: recto u.l.: HG 95  
Bezeichnung, durch Künstler/in: verso o.r.: 95/1  
Tornados üben den Frieden  
(Bombodrom Wittstock)  
Hubert Globisch  
50/60 Öl

Beschriftung, von fremder Hand: verso o.m.: Aufkleber mit Bildunterschrift (dt./poln.)

.  
Aktueller Standort: PKV, Nachlass Hubert Globisch  
Aktuelle Präsentation: Depot  
Eigentümer: Potsdamer Kunstverein e.V.  
Zugangsjahr: 2006  
Zugangsart: Schenkung  
Voreigentümer: 2004-2006 Suse Globisch-Ahlgrimm  
Bemerkungen zur Provenienz: Schenkung von Suse Globisch-Ahlgrimm

.  
Ausstellungen: Seid ihr alle weg? (Katalog), 1995 (Petrikapelle und Dom St. Peter und Paul zu Brandenburg, Brandenburg (Havel))  
Hubert Globisch, mit Suse Ahlgrimm, 1999 (Altes Rathaus (1966–1990 Kulturhaus „Hans Marchwitza“, seit 2008 Potsdam Museum), Potsdam)

Publikationen / Schriftgut: Kunst aus Brandenburg (Hg.), Kat. Hubert Globisch, Altes Rathaus, Potsdam 1999, hier: S. 69 (Abb.).  
Tannert, Christoph/Görmandt, Matthias, Kat. Seid Ihr alle weg? Politische Bilder aus dem Land Brandenburg, Petrikapelle und Dom zu Brandenburg, Potsdam 1995, hier:

S. 19 (Abb.).

.

Kernbestand: nein  
Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut