



© Magdalena Lauche
Foto: Cosima Hankel

Stolpe in Tuzla
Walter Lauche, undatiert [um 1998]

Nachlass: Lauche, Walter [Nachlassverzeichnis Malerei]

Nachlass-Nummer: 046

Objektyp: Gemälde

Entstehungsort: Atelier Neu-Rietz

Gründe der Datierung Angabe der Erbin
(Freitext):

Technik / Material Leinwand, Öl

(Werteliste):

Technik / Material Öl auf Leinwand

(Freitext):

Maße (HxBxT): 145 x 79 cm

Signatur: unsigniert

Aktueller Standort: Nachlass Walter Lauche

Aktuelle 046

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: M. Lauche

Zugangsjahr: 2010

Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: Walter Lauche. Heimatbilder, 1998 (Café Matschke, Potsdam)
Walter Lauche, 2016 (Kunsthalle Wiesenbürg, Wiesenbürg)
Klaus Kehrwald und Walter Lauche. Malerei aus den Künstlernachlässen, 26.2.2023-21.5.2023 (BLMK – Brandenburgisches Landesmuseum für moderne Kunst, Frankfurt / Oder)

Kernbestand: nein

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Sachindex: Landschaftsmalerei
Ortsindex: Tuzla, Bosnien-Herzegowina

Weitere Abbildung



Walter Lauche, Jagd auf Nilpferd und Krokodil von Peter Paul Rubens, Pinakothek München, 1965, Tusche auf Bütten, 49 x 63,5 cm

© Magdalena Lauche
Foto: Thomas Kumlehn