



© Magdalena Lauche
Foto: Cosima Hankel

Distelwiese

Walter Lauche, 1995

Nachlass: Lauche, Walter [Nachlassverzeichnis Malerei]
Nachlass-Nummer: 039
Objektyp: Gemälde
Alternative Titel: Distelfeld (Ausstattungsverzeichnis Matschke, 1998)

Technik / Material (Werteliste): Leinwand, Öl
Technik / Material (Freitext): Öl auf Leinwand
Maße (HxBxT): 121.5 x 121.5 cm

Signatur: recto u.l.: W. Lauche 95

Aktueller Standort: Nachlass Walter Lauche
Aktuelle: 039
Inventarnummer:
Aktuelle Präsentation: Depot
Eigentümer: M. Lauche
Zugangsjahr: 2010
Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: Walter Lauche. Heimatbilder, 1998 (Café Matschke, Potsdam)
Walter Lauche, 2016 (Kunsthalle Wiesenburg, Wiesenburg)
Walter Lauche (1939-2010) Malerei. Bilder aus dem Künstlernachlass, 2019 (Potsdamer Kunstverein e.V., Galerie Gute Stube, Potsdam)
Klaus Kehrwald und Walter Lauche. Malerei aus den Künstlernachlässen, 26.2.2023-21.5.2023 (BLMK – Brandenburgisches Landesmuseum für moderne Kunst, Frankfurt / Oder)

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: "Malen ist für mich ein Dialog mit der Umwelt. >Der Schein trügt nicht.< Ein Ausspruch von Max Liebermann. Es dauert in der Regel recht lange, bis man begreift, was er damit sagen wollte. Auf einer Wiese von mehreren Hektar sind es letzten Endes zwei oder drei Quadratmeter, auf dem sich das Bildmotiv dem persönlichen Temperament des Künstlers erschließt. Das ist ein wichtiger Aspekt, vielleicht der wichtigste, von dem, was ich unter einem künstlerischen Standpunkt verstehe." Lauche, Gedanken über Malerei I,

Publikationen /
Schriftgut: 1981; In: Lauche, W., 2011
Potsdamer Kunstverein e.V. (Hg.), Walter Lauche (1939-2010)
Malerei. Bilder aus dem Künstlernachlass 2019, hier: Abb.
www.potsdamer-kunstverein.de

.

Kernbestand: ja
Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.

Vorhandene
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität): Farbe Digital Repro

.

Sachindex: Wiese, Distel, Landschaftsmalerei