



Liegende (in memoriam Johannes Bobrowski)
Werner Stötzer, 1966

© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen

Foto: Akademie der Künste, Berlin

Nachlass: Stötzer, Werner [Werkverzeichnis Skulptur und Plastik]

Werkverzeichnis-Nr.: 064

Objekttyp: Skulptur

Alternative Titel: Liegende

Liegender Akt

Im Gedenken an Johannes Bobrowski, Relief

Für Bobrowski

Entstehungsort: Atelier Berlin-Altglienicke

Technik / Material Marmor

(Werteliste):

Technik / Material Marmor

(Freitext):

Maße (HxBxT): 23 x 81 x 9 cm

Signatur: unsign.

Bezeichnung, durch unbez.

Künstler/in:

Beschriftung, von unbeschr.
fremder Hand:

Objektbeschreibung: reliefartiger, liegender Frauenkörper mit leicht angezogenen
Beinen und rechtem Arm unterm Gesicht

Aktueller Standort: Kunstmuseum Moritzburg Halle

Aktuelle Inventarnummer: MOIII00485

Aktuelle Präsentation: öffentlicher Innenraum

Eigentümer: Kunstmuseum Moritzburg Halle, Kulturstiftung Sachsen-Anhalt

Zugangsjahr: 1970

Zugangsart: Ankauf

Bemerkungen zur Erwerb direkt vom Künstler

Provenienz:

Ausstellungen: Werner Stötzer, 26.3.1966-20.4.1966 (Kunstkabinett am
Institut für Lehrerweiterbildung, Berlin-Pankow)

Plastik Grafik, 30.7.1966-2.10.1966 (Staatliches Museum
Schwerin, Schwerin)

Plastik und Blumen, 1.8.1967-15.10.1967 (Treptower Park
Berlin, Berlin)

Publikationen /
Schriftgut:

Jochen Aue und Werner Stötzer, 1970 (Kulturhistorisches Museum Magdeburg, Magdeburg)
Werner Stötzer, 11.5.1977-31.7.1977 (Staatliche Museen zu Berlin, Altes Museum, Berlin)
Werner Stötzer, 18.9.1977-27.11.1977 (Staatliche Galerie Moritzburg, Halle (Saale))
Werner Stötzer, 19.2.1982-20.3.1982 (Hochschule für Graphik und Buchkunst, Leipzig)
Werner Stötzer, 2.11.1986-11.1.1987 (Gerhard Marcks-Stiftung, Bremen)
Existenz. Theodor Rosenhauer und Werner Stötzer, 3.11.2012-27.1.2013 (Städtische Galerie Dresden, Dresden)
Akademie der Künste Berlin (Hg.), Gute Partien in Zeichnung und Kolorit. 300 Jahre Kunstsammlung der Akademie der Künste, Berlin 1996, hier: S. 168 Abb.
Akademie der Künste zu Berlin u.a. (Hg.), Werner Stötzer: Skulptur und Zeichnung, Köln 1991, hier: S. 23.
Jacobi, Fritz u.a., Werner Stötzer. Plastik und Zeichnung, Berlin 1977, hier: S. 56, Abb. 41.
Janda, Annegret, Werner Stötzer, in: Weggefährten. 25 Künstler der DDR, Dresden 1970, S. 320-335, hier: S. Abb. 12.
Kulturhistorisches Museum Magdeburg, Jochen Aue und Werner Stötzer, in: Kulturhistorisches Museum Magdeburg (Hg.), 1970, hier: S. Loprello, unpag., 4. Abb.
Kunstkabinett am Institut für Lehrerweiterbildung, Berlin (Hg.), Werner Stötzer 1966, hier: S. unpag., Ausstellungsverz. Nr. 17.
Lammert, Angela/Schönemann, Carolin (Hg.), Bilderkeller. Wandmalereien im Keller der Akademie der Künste am Brandenburger Tor, Berlin 2019, hier: S. 115.
Porstmann, Gisbert/Quermann, Carolin (i.A. der Städtischen Galerie Dresden) (Hg.), Existenz. Theodor Rosenhauer und Werner Stötzer, Dresden 2013, hier: S. 117, Abb. 33.
Staatlicher Kunsthandel der DDR (Hg.), Werner Stötzer. Plastik und Handzeichnungen. Galerie am Boulevard, Rostock 1979, hier: S. unpag., Abb. 15, nicht ausgestellt.
Staatliches Museum Schwerin (Hg.), Plastik Grafik. Krepp, Fitznerreiter, Stötzer, Goltzsche, John, Schwerin 1966, hier: Abb.
Verband Bildender Künstler Deutschlands. Bezirk Berlin. Rat des Stadtbezirks Treptow (Hg.), Plastik und Blumen 1967. Ausstellung im Treptower Park, Berlin 1967, hier: unpag., Abb. sw (Titel hier: Für Bobrowski).

Kernbestand:
nein
Nachlassbestand:
nein

Zustand:
unbekannt

Vorhandene s/w Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):
Bemerkungen zur Vorlage Akademie der Künste, Berlin, Scan nach
Reproduktionsvorlage: Papierabzug mit nachträglicher Bildbearbeitung

Sachindex: Relief, Liegende Figur, Dichter
Personenindex: Bobrowski, Johannes