



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.
Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn

Schwedenhäuser und Ruine - Visby, Gotland

Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [nach 1953]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0586

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Aquarellkarton

Entstehungsort: Schweden

Gründe der Datierung (Freitext): Datierung gemäß Schätzung des Nachlasshalters

Technik / Material (Werteliste): Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit

Technik / Material (Freitext): Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton

Maße (HxBxT): 48.0 x 35.9 cm
mit Passepartout. 66.3 x 49.5 cm

Signatur: recto u.r.: M. L-U.

Bezeichnung, durch Künstler/in: auf dem Passepartout recto u.r.: Magda Langenstraß-Uhlig
auf dem Passepartout recto u.l.: "Schwedenhäuser u. Ruine - Visby, Gotland / (Aquarell)

Aktueller Standort: Heilbronn

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig

Zugangsjahr: 2001

Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb. Langenstraß

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Visby - Stadt an der Westküste der Ostseeinsel Gotland / Schweden.

Nachlassbestand: ja

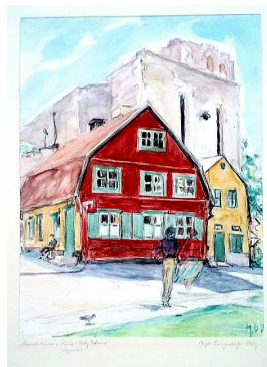
Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):
Weitere ReproduktionsvFarbe Digital Repro
orlagen:

.

Sachindex: Architekturmalerei, Genremalerei, Pleinairmalerei
Ortsindex: Schweden, Gotland, Visby

Weitere Abbildung



Schwedenhäuser und Ruine - Visby, Schweden, undatiert [nach 1953]
Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton
66.3 x 49.5 cm
mit Bezeichnung und Signatur

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn