



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.
Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn

Sonnige Straße in Visby mit Kirchenruine
Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [nach 1953]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0589

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Aquarellkarton

Entstehungsort: Schweden

Gründe der Datierung Datierung gemäß Schätzung des Nachlasshalters
(Freitext):

Technik / Material Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit
(Werteliste):

Technik / Material Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton
(Freitext):

Maße (HxBxT): 36.0 x 48.0 cm
mit Passepartout: 50.0 x 65.0 cm

Signatur: recto u.l.: M. L-U.

Bezeichnung, durch auf dem Passepartout recto u.r.: Magda Langenstraß-Uhlig
Künstler/in: auf dem Passepartout recto u.l.: "Sonnige Straße in Visby
mit Kirchenruine" / (Aquarell)

Aktueller Standort: Heilbronn

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig

Zugangsjahr: 2001

Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb. Langenstraß

Kommentar / Kontext / Visby - Stadt an der Westküste der Ostseeinsel Gotland /
Wirkungsgeschichte: Schweden.

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage (beste Qualität):
Weitere ReproduktionsvFarbe Digital Repro
orlagen:

Sachindex: Architekturmaleri, Genremalerei, Pleinairmalerei
Ortsindex: Schweden, Gotland, Visby

Weitere Abbildung



Sonnige Straße in Visby mit Kirchenruine, undatiert [nach 1953]
Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton
50.0 x 65.0 cm
mit Bezeichnung und Signatur

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn