



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.
Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn

Sonnige Straße in Visby mit Kirchenruine
Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [nach 1953]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0589

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Aquarellkarton

Entstehungsort: Schweden

Gründe der Datierung (Freitext): Datierung gemäß Schätzung des Nachlasshalters

.

Technik / Material (Werteliste): Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit

Technik / Material (Freitext): Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton

Maße (HxBxT): 36.0 x 48.0 cm
mit Passepartout: 50.0 x 65.0 cm

.

Signatur: recto u.l.: M. L-U.
auf dem Passepartout recto u.r.: Magda Langenstraß-Uhlig
Bezeichnung, durch Künstler/in: auf dem Passepartout recto u.l.: "Sonnige Straße in Visby mit Kirchenruine" / (Aquarell)

.

Aktueller Standort: Heilbronn
Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig
Zugangsjahr: 2001
Zugangsart: Erbe
Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb. Langenstraß

.

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Visby - Stadt an der Westküste der Ostseeinsel Gotland / Schweden.

.

Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität):
Weitere Reproduktionsvorlagen:

Farbe Digital Repro

Farbe Digital Repro

.

Sachindex:

Architekturmalerie, Genremalerei, Pleinairmalerei

Ortsindex:

Schweden, Gotland, Visby

Weitere Abbildung



Sonnige Straße in Visby mit Kirchenruine, undatiert [nach 1953]

Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton

50.0 x 65.0 cm

mit Bezeichnung und Signatur

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig

Foto: Siegfried Jahn