



Sitzendes Mädchen mit Gewand

Werner Stötzer, 1964

Nachlass: Stötzer, Werner [Werkverzeichnis Skulptur und Plastik]

Werkverzeichnis-Nr.: 049

Objektyp: Plastik

Alternative Titel: Sitzendes Mädchen, Diskutierende, Diskussion,  
Sitzende mit Gewand

Entstehungsort: Atelier Berlin-Altglienicke

.

Technik / Material Gips

(Werteliste):

Technik / Material Gips

(Freitext):

Maße (HxBxT): Höhe: 55 cm

.

Signatur: unbekannt

Bezeichnung, durch unbekannt

Künstler/in:

Beschriftung, von unbekannt  
fremder Hand:

Objektbeschreibung: auf Bank sitzendes Mädchen, rechte Hand auf Bank  
aufgestützt, linker Arm ruht im Schoß, Blick nach rechts  
oben

Artefakte / 1977 Bronzeguss

Herstellungsprozess:

.

Aktueller Standort: unbekannt

Aktuelle Präsentation: unbekannt

Eigentümer: unbekannt

Zugangsart: unbekannt

Bemerkungen zur Zugangsjahr unbekannt

Provenienz:

.

Ausstellungen: Unser Zeitgenosse, 10.3.1964-31.12.1964 (Staatliche Museen zu Berlin, Alte Nationalgalerie, Berlin)

Gerhard Kettner – Graphik, Werner Stötzer – Plastik, 8.9.1965-28.9.1965 (Galerie ZB (Zentralbuchhandlung), Wien)

Werner Stötzer, 26.3.1966-20.4.1966 (Kunstkabinett am Institut für Lehrerweiterbildung, Berlin-Pankow)

Plastik Grafik, 30.7.1966-2.10.1966 (Staatliches Museum Schwerin, Schwerin)

Werner Stötzer, 1968 (Kreiskulturhaus Hötensleben,

Hötensleben)	
Werner Stötzer, 5.1970-6.1970 (Kulturhaus „Hans Marchwitza“, Potsdam)	
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte:	Die frühe Plastik kündet von Stötzers Versuchen, die menschliche Figur in individuellen Haltungen zu charakterisieren. Obwohl bis in die 1970er Jahre oft ausgestellt, konnte sie nicht mehr im Bestand verifiziert werden.
Publikationen / Schriftgut:	Janda, Annegret, Werner Stötzer, in: Weggefährten. 25 Künstler der DDR, Dresden 1970, S. 320-335, hier: S. 330, Abb. 3 (Gips). Kunstkabinett am Institut für Lehrerweiterbildung, Berlin (Hg.), Werner Stötzer 1966, hier: Gips, Titelbild. Kunstkabinett im Dorfklub Hötensleben (Hg.), Almanach 24 Ausstellungen, März 1964 - Juni 1968 1968, hier: unpaginiert, Abb. Neumann, Erika, In schöpferischer Unzufriedenheit mit dem Erreichten, in: Bildende Kunst 1964 12, S. 631ff.. Poltiniak, Wally, Der Mensch unter Menschen. Werner Stötzer stellt in Potsdam aus, in: Brandenburgische Neueste Nachrichten 31.05.1970, hier: S. 3. Staatliches Museum Schwerin (Hg.), Plastik Grafik. Krepp, Fitzenreiter, Stötzer, Goltzsche, John, Schwerin 1966, hier: Abb. Gips.
Kernbestand:	nein
Nachlassbestand:	nein
Zustand:	unbekannt
Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität):	s/w Digital Repro
Weitere Reproduktionsvorlagen:	
Bemerkungen zur Reproduktionsvorlage:	Vorschaubild und Bild 1 Vorlage Akademie der Künste, Berlin, Scan nach Papierabzug mit nachträglicher Bildbearbeitung
Sachindex:	Statuette, Gewandfigur, Alltag
Weitere Abbildung	



Sitzendes Mädchen mit Gewand  
1977  
Bronze  
Maße unbekannt

© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen  
Foto: Akademie der Künste Berlin, Christian Kraushaar