



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.
Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn

Blick von der Trauerweide - Schlangenbad

Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [nach 1952]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 0513

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Aquarellkarton

Entstehungsort: Bad Schlangenbad / Hessen

Gründe der Datierung (Freitext): 1952 - Wiesbaden, erster Aufenthaltsort nach der Übersiedlung in die BRD

.

Technik / Material (Werteliste): Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit

Technik / Material (Freitext): Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton

Maße (HxBxT): 40.0 x 49.4 cm
mit Passepartout: 49.6 x 67.0 cm

.

Signatur: recto u.r.: M. L-U.

auf dem Passepartout recto u.r.: Magda Langenstraß-Uhlig

Bezeichnung, durch Künstler/in: auf dem Passepartout recto u.l.: "Blick von der Trauerweide - Schlangenbad" (Aquarell)

.

Aktueller Standort: Heilbronn

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig

Zugangsjahr: 2001

Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb. Langenstraß

.

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Bad Schlangenbad - Kurort im Rheingau-Taunus-Kreis in Hessen. Grenzt unmittelbar westlich an die Landeshauptstadt Wiesbaden.

.

Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):
Weitere ReproduktionsvFarbe Digital Repro
orlagen:

.

Sachindex: Landschaftsmalerei, Pleinairmalerei
Ortsindex: Deutschland, Hessen, Bad Schlangenbad

Weitere Abbildung



Blick von der Trauerweide - Schlangenbad, undatiert [nach 1952]
Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton
49.6 x 67.0 cm
mit Bezeichnung und Signatur

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig
Foto: Siegfried Jahn