



© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr.  
Sigmar Uhlig  
Foto: Siegfried Jahn

### Im Gebirge [I]

Magda Langenstraß-Uhlig, undatiert [1914-1919]

Nachlass: Langenstraß-Uhlig, Magda [Werkverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

0046

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Aquarellkarton

Beschreibender Titel: Bergkamm mit Weg und Mädchen, Tanne

Entstehungsort: unbekannt

Gründe der Datierung: 1914 - Tagebuch Karl Langenstraß, 23. Juli 1921

(Freitext):

Technik / Material Aquarellfarbe, Aquarellkarton, Graphit

(Werteliste):

Technik / Material Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton

(Freitext):

Maße (HxBxT): 37.2 x 52.3 cm

mit Passepartout: 49.6 x 69.4 cm

Signatur: recto u.r.: M. L-U.

auf dem Passepartout recto u.r.: Magda Langenstraß-Uhlig

auf dem Passepartout recto u.l.: "Im Gebirge" (Aquarell)

verso auf Passepartout und Aquarellkarton zwei Stempel:

MAGDA LANGENSTRASS-UHLIG / REHBRÜCKE BEI POTSDAM

Aktueller Standort: Heilbronn

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Sammlung Dr. Sigmar Uhlig

Zugangsjahr: 2001

Zugangsart: Erbe

Voreigentümer: 1965-2001 Sinje Stoellger, geb. Langenstraß

Kommentar / Kontext / Tagebuch Karl Langenstraß, 23. Juli 1921:

Wirkungsgeschichte: "Magda hat die Kriegszeit in verschiedenen deutschen Städten gelebt. Eine Zeitlang war sie in München und den deutschen Alpen, ...."

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):  
Weitere ReproduktionsvFarbe Digital Repro  
orlagen:

Sachindex: Pleinairmalerei, Landschaftsmalerei, Genremalerei

Weitere Abbildung



Im Gebirge [I], undatiert [nach 1914]  
Aquarellfarbe über Graphit auf Aquarellkarton  
49,6 x 69,4 cm  
mit Bezeichnung und Signatur

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dr. Sigmar Uhlig  
Foto: Siegfried Jahn