



© VG Bild-Kunst, Bonn  
Foto: Thomas Kumlehn

Warten auf Godot 92  
Hubert Globisch, 1992

Nachlass: Globisch, Hubert [Nachlassverzeichnis Malerei]  
Nachlass-Nummer: 005  
Werkverzeichnis-Nr.: 453  
Objekttyp: Gemälde

Technik / Material (Werteliste): Öl, Pappe  
Technik / Material (Freitext): Öl auf Pappe  
Maße (HxBxT): 60 x 80 cm

Beschriftung, von fremder Hand: verso o.r.:  
>Warten auf Godot 92<  
- 60 x 80 -  
Hubert Globisch  
92/1

Aktueller Standort: PKV, Nachlass Hubert Globisch  
Aktuelle Präsentation: Depot  
Eigentümer: Potsdamer Kunstverein e.V.  
Zugangsjahr: 2006  
Zugangsart: Schenkung  
Voreigentümer: 2004-2006 Suse Globisch-Ahlgrimm  
Bemerkungen zur Provenienz: Schenkung von Suse Globisch-Ahlgrimm

Ausstellungen: Kunstaussstellung zum 25. Jahrestag der Nationalen Volksarmee, 1981 (Ausstellungszentrum Fucikplatz, Dresden, Dresden)

Publikationen / Schriftgut: Hüneke, Andreas, Brechungen, in: Potsdamer Kunstverein e.V. und Potsdam Museum (Hg.), Vom Lauf der Flüsse - O biegu rzek, Dresden 2007, S. 64-75, hier: S. 72, 74 (Abb.).

Kernbestand: nein  
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität): Farbe Digital Repro

.

Sachindex: Theater  
Personenindex: Samuel Beckett