



© VG Bild-Kunst, Bonn; Sylvia Hagen
Foto: Akademie der Künste, Berlin, Deutsche Fotothek Dresden

Torso
Werner Stötzer, 1965

Nachlass:	Stötzer, Werner [Werkverzeichnis Skulptur und Plastik]
Werkverzeichnis-Nr.:	056
Objektyp:	Skulptur
Entstehungsort:	Atelier Berlin-Altglienicke
.	
Technik / Material (Werteliste):	Marmor
Technik / Material (Freitext):	Marmor
Maße (HxBxT):	15 x 31 x 5 cm
.	
Signatur:	unbekannt
Bezeichnung, durch Künstler/in:	unbekannt
Beschriftung, von fremder Hand:	unbekannt
Objektbeschreibung:	seitliche liegender weiblicher Torso, recht Armansatz erhoben
.	
Aktueller Standort:	Privatbesitz, Altlandsberg
Aktuelle Präsentation:	Privatraum
Eigentümer:	Privatbesitz, Altlandsberg
Zugangsart:	Schenkung
Bemerkungen zur Provenienz:	vom Künstler in den 1960er Jahren erhalten
.	
Ausstellungen:	Gerhard Kettner. Graphik – Werner Stötzer. Plastik, 23.2.1964-5.4.1964 (Museum der Stadt Greifswald, Greifswald) Gerhard Kettner – Graphik, Werner Stötzer – Plastik, 8.9.1965-28.9.1965 (Galerie ZB (Zentralbuchhandlung), Wien) Werner Stötzer, 5.1970-6.1970 (Kulturhaus „Hans Marchwitza“, Potsdam, Potsdam) Werner Stötzer, 19.4.1991-19.5.1991 (Akademie der Künste, Berlin, Galerie am Robert-Koch-Platz, Berlin)
Publikationen / Schriftgut:	Akademie der Künste zu Berlin u.a. (Hg.), Werner Stötzer: Skulptur und Zeichnung, Köln 1991, hier: Abb. 12, S. 63. Liebau, Hans, Gerhard Kettner – Graphik, Werner Stötzer – Plastik, Wien 1965, hier: S. Abb. 16. Poltiniak, Wally, Werner Stötzer zum Geleit, in: Werner

Stötzer 1970, hier: S. unpaginiert, Nr. 1 Ausstellungsverz.

.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein

.

Zustand: unbekannt

.

Vorhandene s/w Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Bemerkungen zur Vorlage Akademie der Künste, Berlin, Scan nach
Reproduktionsvorlage: Papierabzug mit nachträglicher Bildbearbeitung

.

Sachindex: Torso, Relief